

8.00
pesos MX

EL LIBRO

VAQUERO

AÑO XXXII No. 1527.



ECOS DE MUERTE



PARA SU VENTA A
MAYORES DE 18 AÑOS.
PRINTED IN MEXICO

HeV.
EDITORES

DILIPHE ROBINSON VOLVÍA DE
CERRAR EL TRATO PARA LA
COMPRA DEL MEJOR RANCHO
DE LA REGIÓN.

No.1527



ECOS DE MUERTE

DECÍAN HABÍA
EMIGRADO
DE DAKOTA
DEL NORTE.
NO TENÍA
ENEMIGOS,
POR ESO SÓLO
LO ACOMPAÑABA
UNO DE SUS
HOMBRES.

ES HORA DE
MUDARME DEL
HOTEL.

¿PENSABA
HACER
"HUESOS
VIEJOS" EN
ESA PARTE
DEL SUR DE
UTAH; EL
CLIMA ERA
MENOS
RÍGIDO.

MI ESPOSA Y
MIS HIJOS
LLEGAN HOY
EN LA
DILIGENCIA.

UNA BALA
PARTIÓ
DE ENTRE LOS
ARBUSTOS,
DE LA
BOCAZA DE
UN RIFLE DE
REPETICIÓN.

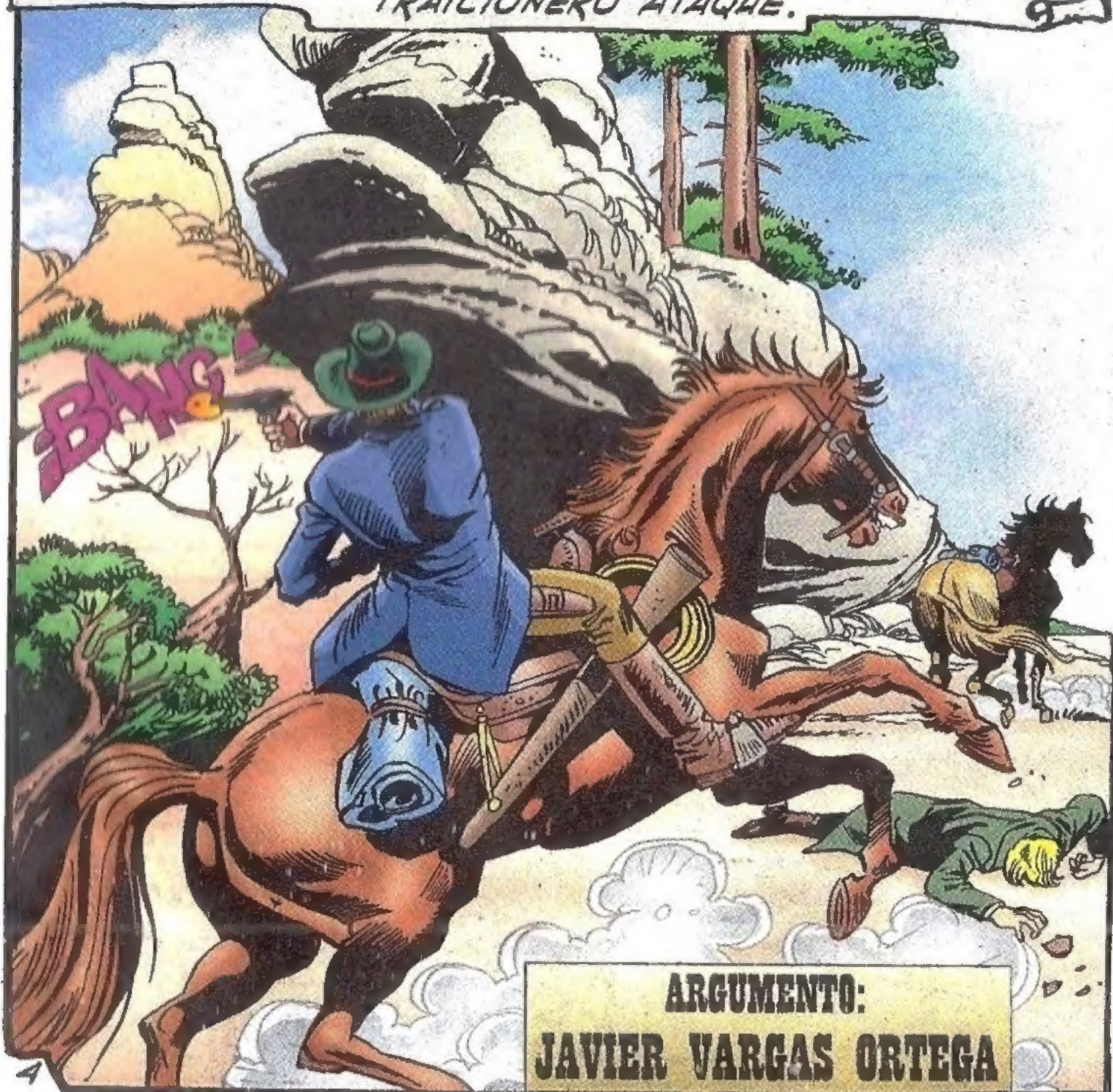
BANG!

¡AAACH!

EL "GUNMAN"
QUE
CUIDABA LAS
ESPALDAS DEL
RANCHERO, SE
CONTRAJO POR
EL DOLOR EN
EL PECHO.

DIRECTOR:
FERNANDO VARELA ROBLES

ROBINSON ECHÓ MANO DE SU REVÓLVER, E HIZO FUEGO HACIA EL SITIO DE DONDE PARTIERA EL TRAICIONERO ATAQUE.



ARGUMENTO:
JAVIER VARGAS ORTEGA

LOS BALAZOS
QUE HICIERON
BLANCO EN EL,
PARTIERON DE
OTRO LUGAR
ENTRE LOS
ARBAISTOS.



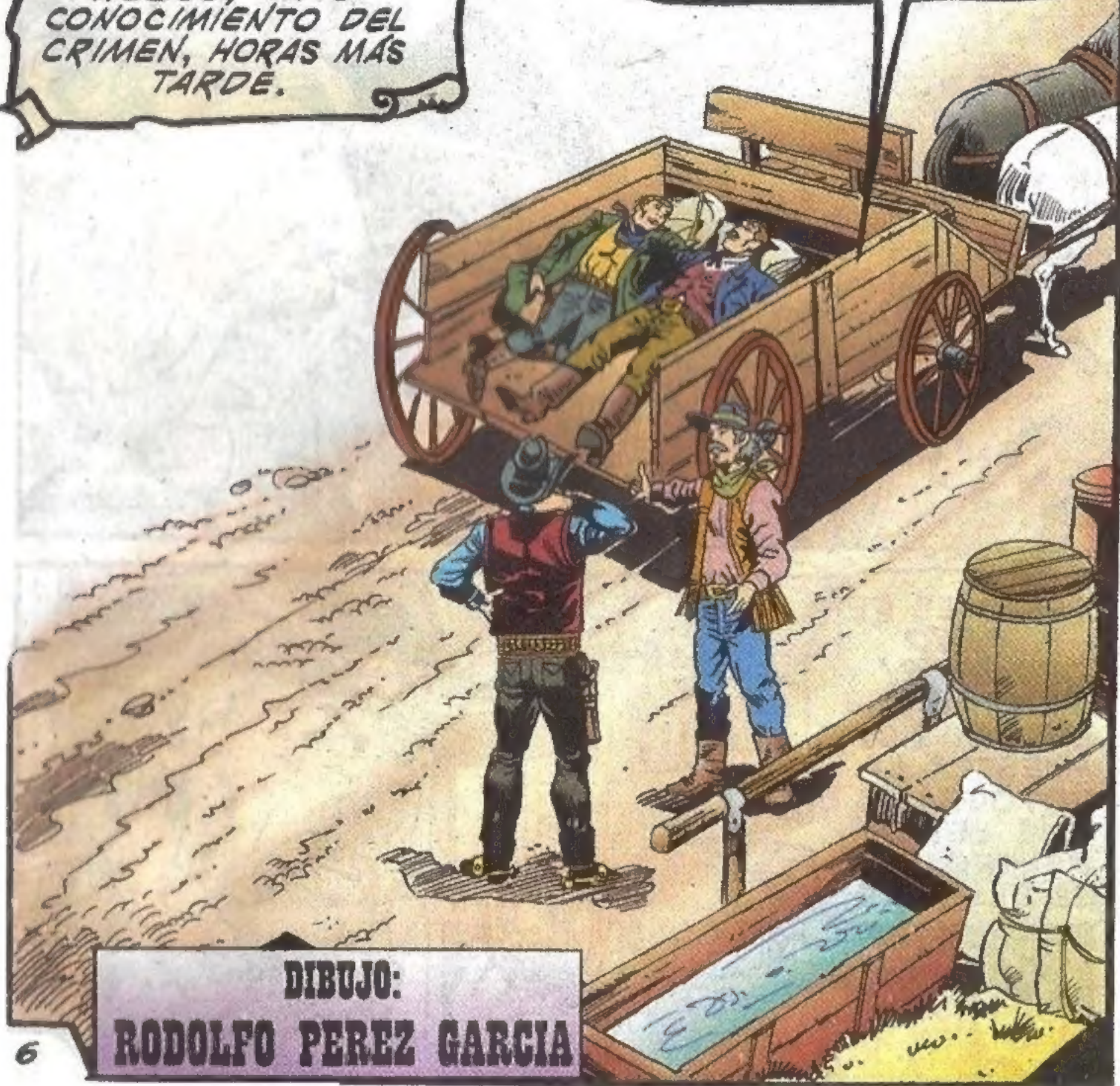
LA COBARDE
AFRENTA
ESTABA
CONSUMADA.
PIILIPHE Y SU
PISTOLERO,
YACÍAN
MUERTOS A
MITAD DEL
CAMINO.



PORTADA:
JAVIER D.B.

**DONALD BENSON,
COMISARIO DEL
PUEBLO, TIVO
CONOCIMIENTO DEL
CRIMEN, HORAS MÁS
TARDE.**

**LOS HALLÉ AL PIE
DE LAS "RED HILLS".**



**DIBUJO:
RODOLFO PEREZ GARCIA**

ECHÉ UN VISTAZO
POR LOS ALREDEDORES
Y ENCONTRÉ ESTO.

UNA BOTELLA DE
WHISKY VACÍA, UN
MEDALLÓN, Y CASQUI-
LLOS DE BALA.



¡ESTO ES DE
**RENO
ROGERS!**
SIEMPRE QUE
ESTÁ EBRIO,
MUESTRA LA
FOTOGRAFÍA
QUE ESTÁ
DENTRO; ES
DE SU PADRE.

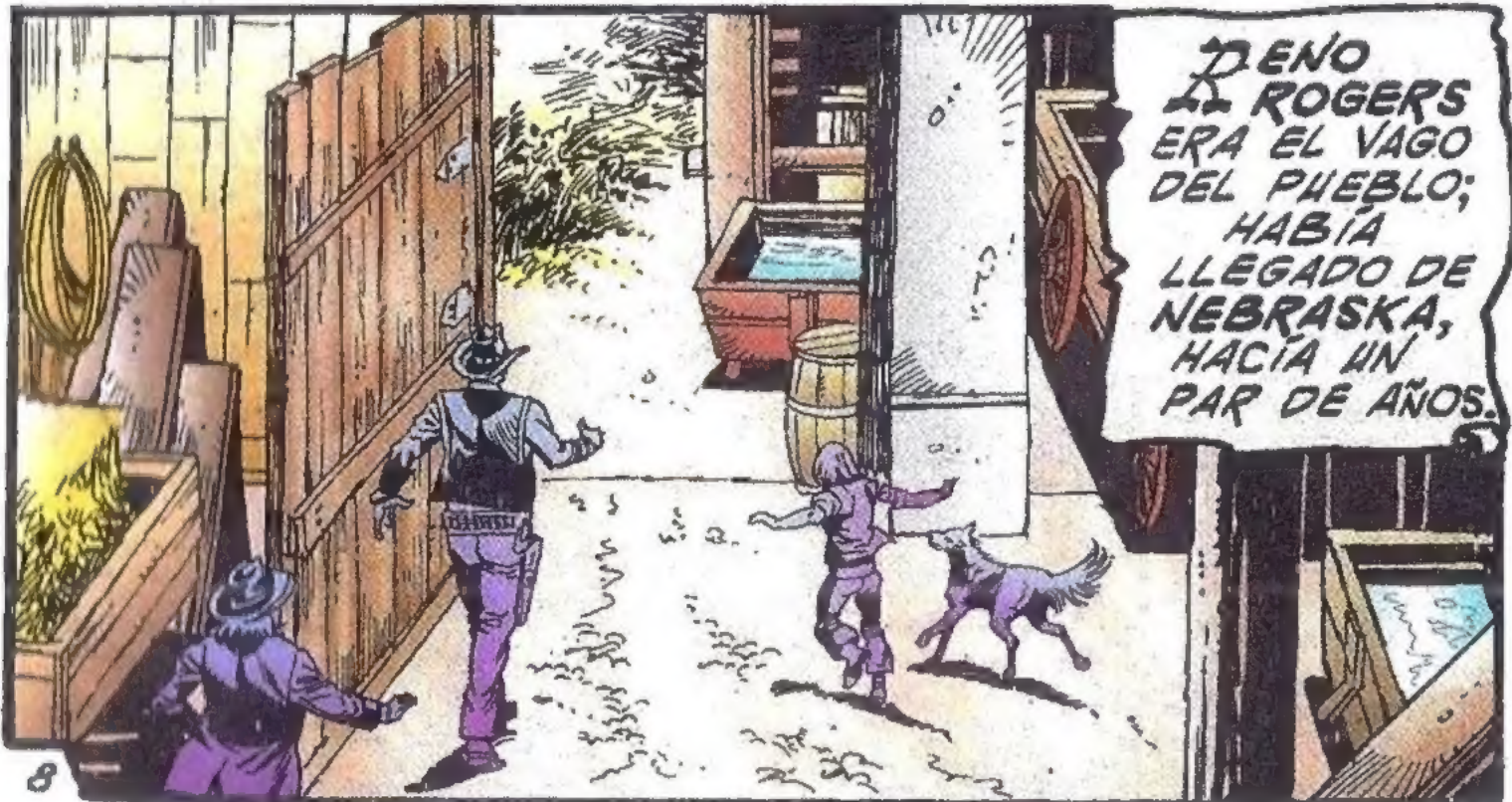


ÉL DUERME "LA
MONA" EN EL
PAJAR.

DEBERÁ DECIR POR
QUE SU MEDALLÓN
ESTABA CERCA DE
DONDE MATARON A
ROBINSON.



DENO
ROGERS
ERA EL VAGO
DEL PUEBLO;
HABÍA
LLEGADO DE
NEBRASKA,
HACÍA UN
PAR DE AÑOS.



EL COMISARIO
LO SACUDIO
DE MANERA
VIOLENTA, PARA
HACERLO
DESPERTAR.

¡VAMOS, AMIGO!...
DIME: ¿DÓNDE ESTUVISTE
DESDE EL DÍA DE AYER?



DEPUÉS DE
VARIOS
MINUTOS,
LOGRÓ QUE
EL BORRACHÍN
REACCIONARA.

F-FUI CON
SAMUEL AL
RANCHO DE
TAYLOR, SU
PATRÓN; ES
CAPATAZ
AHÍ...





ME DIO A
BEBER MUCHO
WHISKY;
LUEGO, ÉL Y
EL PROPIO
DUEÑO... ME
SACARON A
RASTRAS, Y YA
NO SHPE
MÁS...

DESPERTÉ CERCA
DE LAS "RED HILLS".

¿ALGUIEN TE VIO? ¿ERES
SOSPECHOSO DE HABER
DADO MUERTE A PILIPHE
ROBINSON!



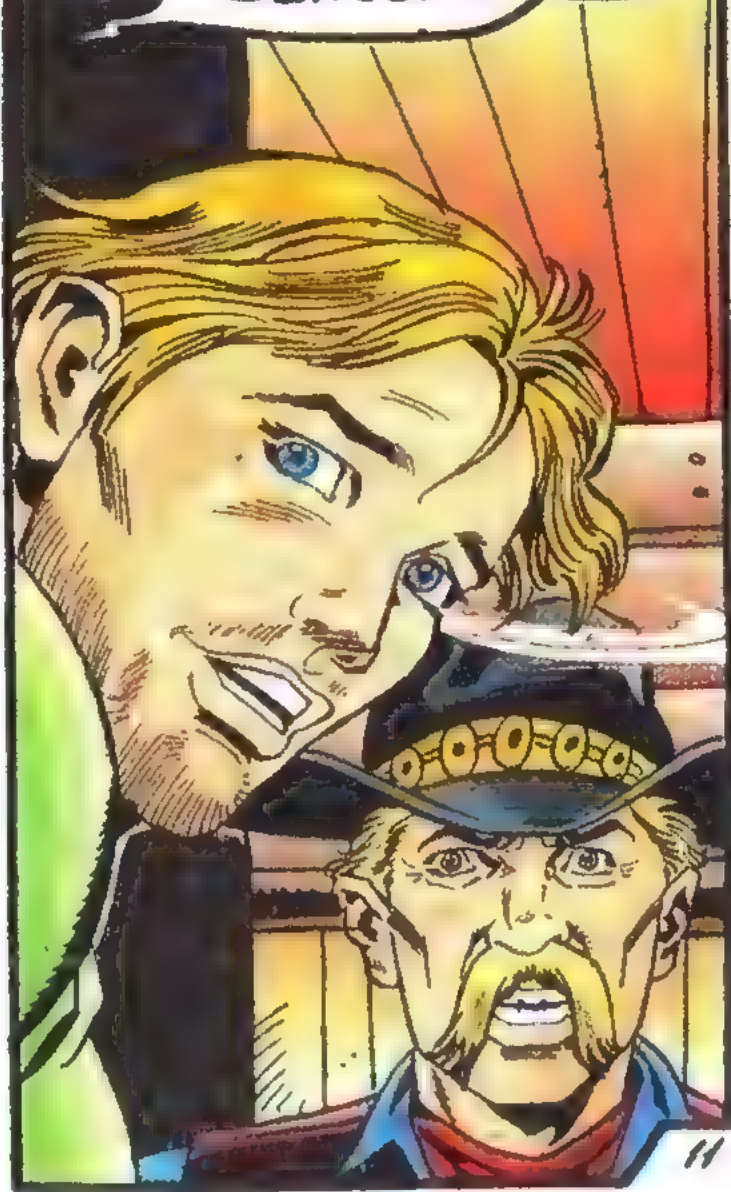
LA NOTICIA LO HIZO
VOLVER TOTALMENTE
A LA REALIDAD.

¡DIANTRE! ¿CÓMO
PUDE HACERLO? SOY
UN GUINAPO QUE NI
ARMAS TIENE....!



LA VOZ DE OTRO PERSO-
NAJE DEL PUEBLO,
LOS HIZO VOLVER LAS
MIRADAS.

ES MI DEBER CRISTIANO,
DECIRLE LO QUE VI AL
RESPECTO, COMISARIO
BENSON...

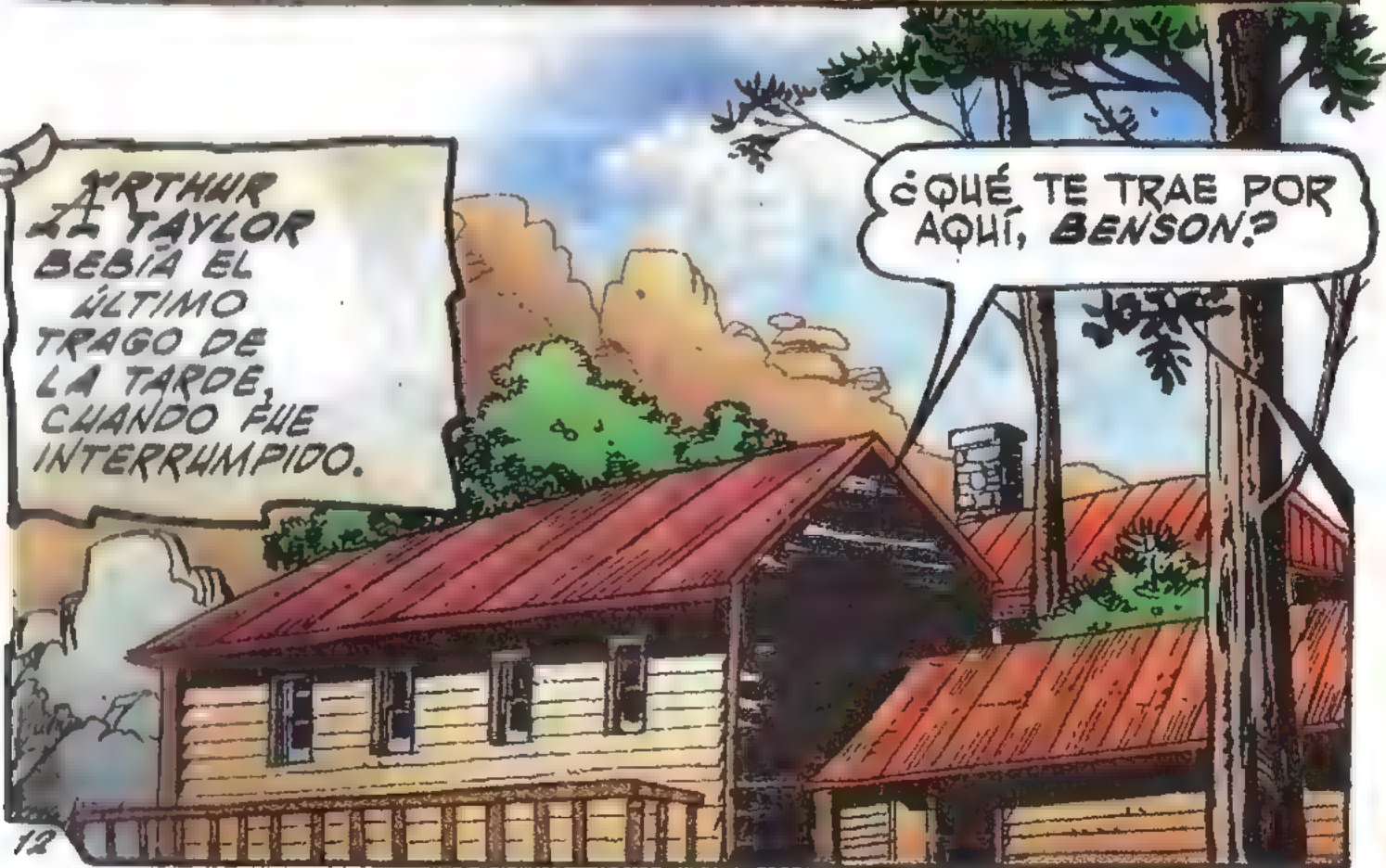


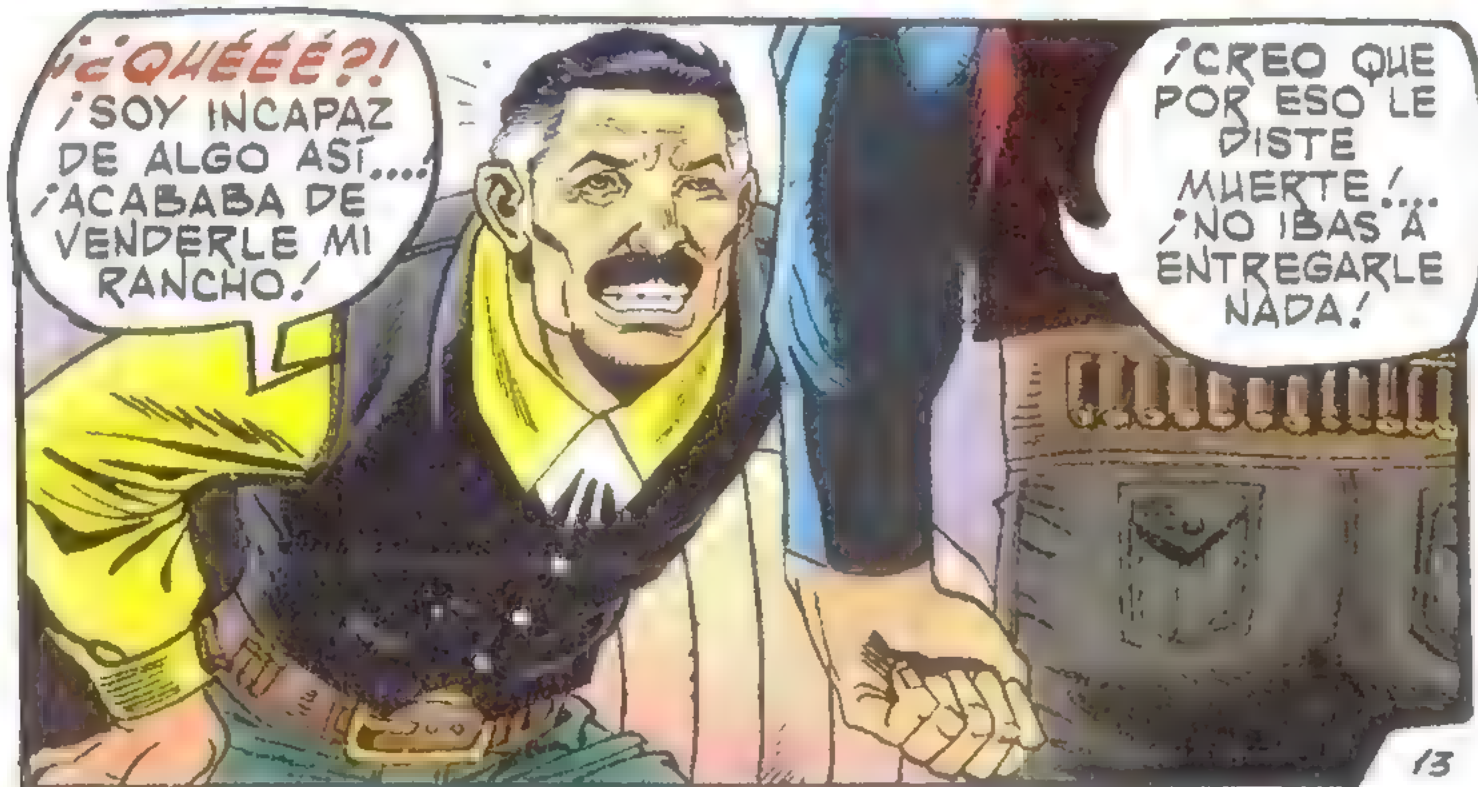
MUY POCOS
SE
ENTERARON
DE LO QUE
AQUEL
PERSONAJE
REVELARA A
EL HOMBRE
DE LA LEY.



ARTHUR
TAYLOR
BEBÍA EL
ÚLTIMO
TRAGO DE
LA TARDE,
CUANDO FUE
INTERRUMPIDO.

¿QUÉ TE TRAE POR
AQUÍ, BENSON?





TAYLOR HIZO EL MOVIMIENTO DE SACAR, PERO EL COMISARIO FUE MÁS RÁPIDO.

ANTES OCURRIÓ LO MISMO, CON UN HOMBRE DE IDAHO.

¡MALDICIÓN!

DEBRA, LA ESPOSA DEL RANCHERO, ASOMÓ EN ESE MOMENTO.

¿QUÉ OCURRE? ¿POR QUÉ AMENAZA A ARTHUR, COMISARIO?

¡MATÓ A UN HOMBRE PARA ROBAR SU DINERO!



QUERÍA INCULPAR AL
VAGO DEL PUEBLO,
PERO SU PLAN FALLÓ.

NO CREO QUE MI
ESPOSO LO HAYA
HECHO. ES CIERTO
QUE **ROGERS**
ESTUVO AQUÍ...

PERO ÉL Y **SAMUEL
REYNOLDS** LO
ECHARON, POR ALGO
QUE HIZO.

¡CALLA, **DEBRA**!
¡SÓLO COMPLICAS
LAS COSAS!

¡QUIERO
AYUDARTE!

NO SÉ QUÉ ES LO QUE
HACES AQUÍ...; TE HABÍA
ECHADO DEL RANCHO!



EL AYUDANTE
DEL
COMISARIO LOS
ALCANZO,
CUANDO IBAN
A DONDE
ESTABAN SUS
CABALLOS.

NO HALLÉ A **SAMUEL**
POR NINGÚN LADO.



ES SEGURO QUE
HUYO CUANDO
NOS VIO LLEGAR.
LO ENCONTRA-
REMOS PARA
HACERLO
HABLAR.

¡DIABLOS, ESO
NO ME CONVIENE!

EL ENCIERRO
DE TAYLOR
CAUSO
REVUELO; ERA
UN TIPO
PROMINENTE,
TODOS EN EL
PUEBLO LO
CONOCÍAN.

COLOR DIGITAL:
TIRSO MEDELLIN

EL REVERENDO ELLIOT
SIMONS Y EL RESTO
DE LA FAMILIA DE PILIPHE,
YA ESTABAN AHÍ.

ÉL ES UN TESTIGO
EN TU CONTRA.



CABALGABA CERCA DE
LAS "RED HILLS"... VI
CHANDO TU Y SAMUEL
ARROJABAN A ROGERS
DE UN CABALLO, Y
SACASTE ALGO DE SU
BOLSILLO...



ÉL NO PUDO HABER DADO
MUERTE A NADIE...
¡ESTABA DEMASIADO
EBRIO!

¡ESTÁS
PERDIDO,
TAYLOR!



TRUMAN, EL
HIJO DE
ROBINSON,
HABÍA SIDO
PUESTO AL
TANTO DE LA
MUERTE DE
SU PADRE.

¡ÉL ERA UN HOMBRE
BUENO!

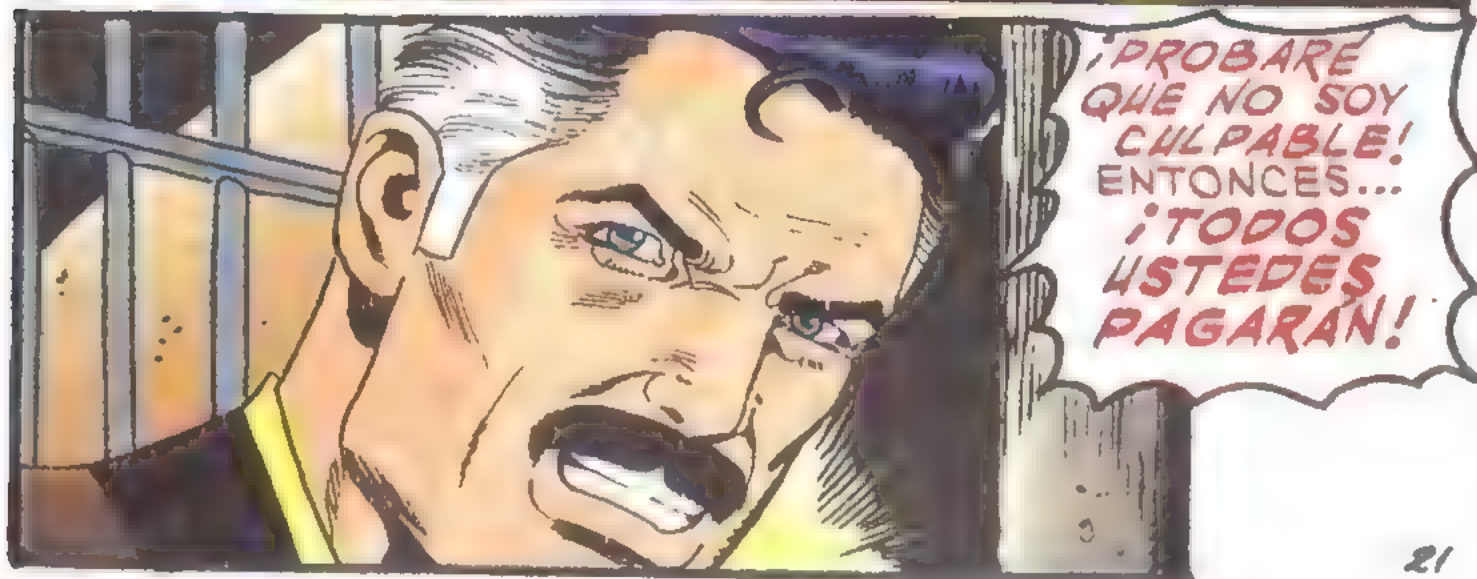


DENO ROGERS,
YA SOBRIO,
CONTÓ SU IRA.

¡BASTA,
MUCHACHO! EL
COMISARIO SE
HARÁ CARGO
DEL ASUNTO.



¡SUELTA! VOY
A MATARLO!



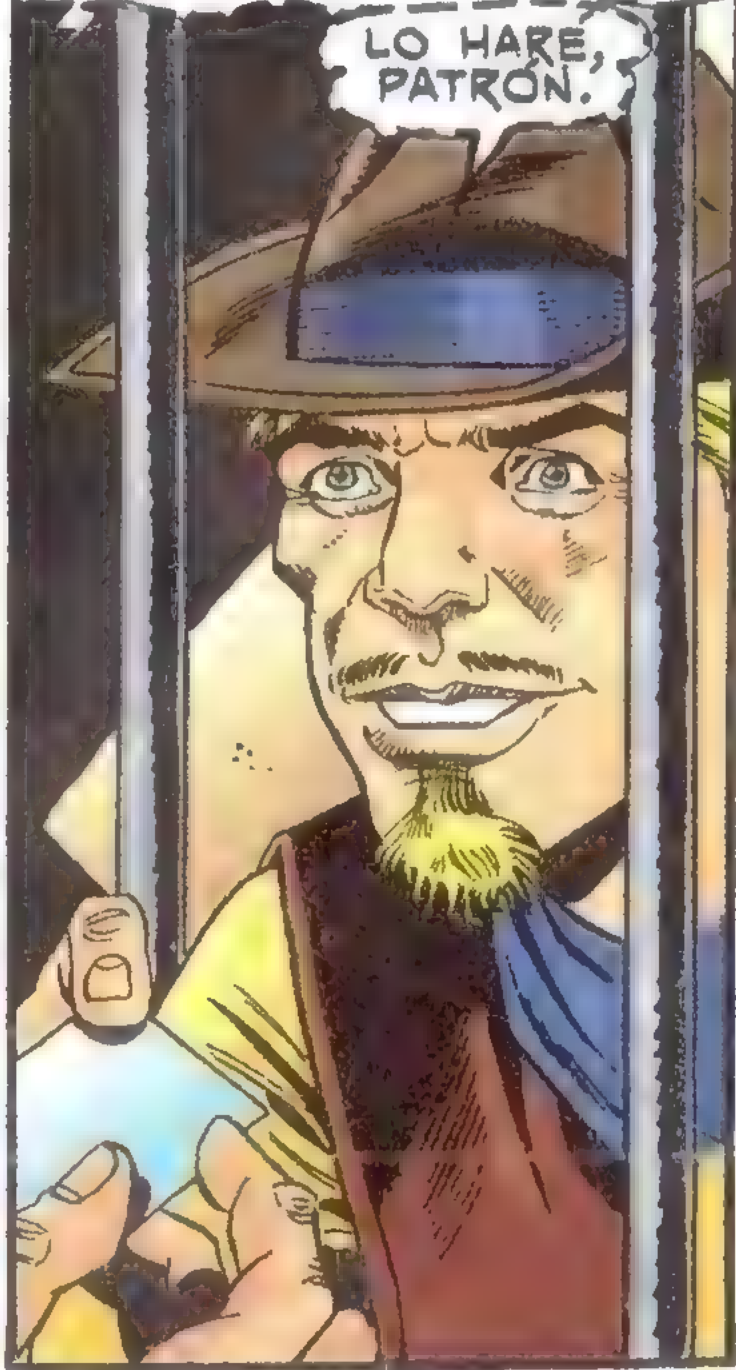
PIDIÓ QUE UNO DE SUS
PEONES FUERA A
VERLO; EL COMISARIO
CEDIO A SU PETICIÓN.

SÉ QUE HALLARÁS
A SAMUEL...



EN ESTE PAPEL LE DIGO
LO QUE TIENE QUE HACER
PARA QUE YO SALGA
LIBRE. ENCUÉNTRALO YA!

LO HARE,
PATRÓN.

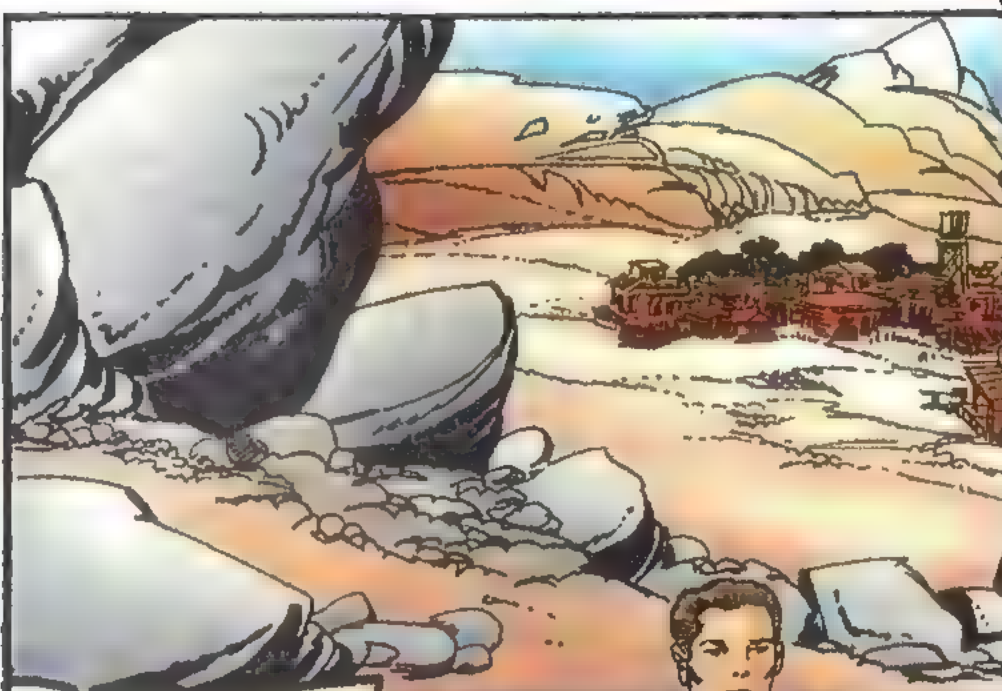


¿QUÉ TE COMENTÓ
ESE MATÓN,
TEHODORE? DEBES
DECIRME.


CUMPLIRÉ SU ENCARGO
DE BUSCAR AL MEJOR
ABOGADO DE LA
REGIÓN.

TE TENDRÉ
BIEN
VIGILADO,
TAYLOR;
AHORA SÉ
QUE ERES
CAPAZ DE
TODO.


ENTONCES CUIDA
TUS ESPALDAS DE
MÍ, COMISARIO.



VARIOS DÍAS
PASARON.
LOS POBLADO-
RES ESTABAN
AL PENDIENTE
DE LO QUE
OCURRÍA CON
EL
SOSPECHOSO
DE LA
MUERTE DE
ROBINSON.



A SU VEZ,
RENO
ROGERS SE
CONVIRTIO
EN EL MOZO
DE LA VIUDA
Y SUS
HIJOS.



¡NO ME RESIGNO A
NO VER MÁS A SU
PADRE, HIJOS!

**INDA TRATABA DE
CONSOLAR A SU MADRE.**

**TODO LO SENTIMOS,
PERO DEBEMOS SEGUIR
VIVIENDO, HAY TANTO
POR HACER...DEBES
TOMARLO CON CALMA.**



**TRUMAN ROBINSON
SOLO PENSABA EN UNA
COSA.**

**¡NO HABLES DE GUARDAR
LA CALMA! ¿ACASO NO
AMABAS A PAPA? ¡YO
VENGARÉ SU MUERTE!**





¡VAMOS, ROGERS!
¡SÍGHEME!

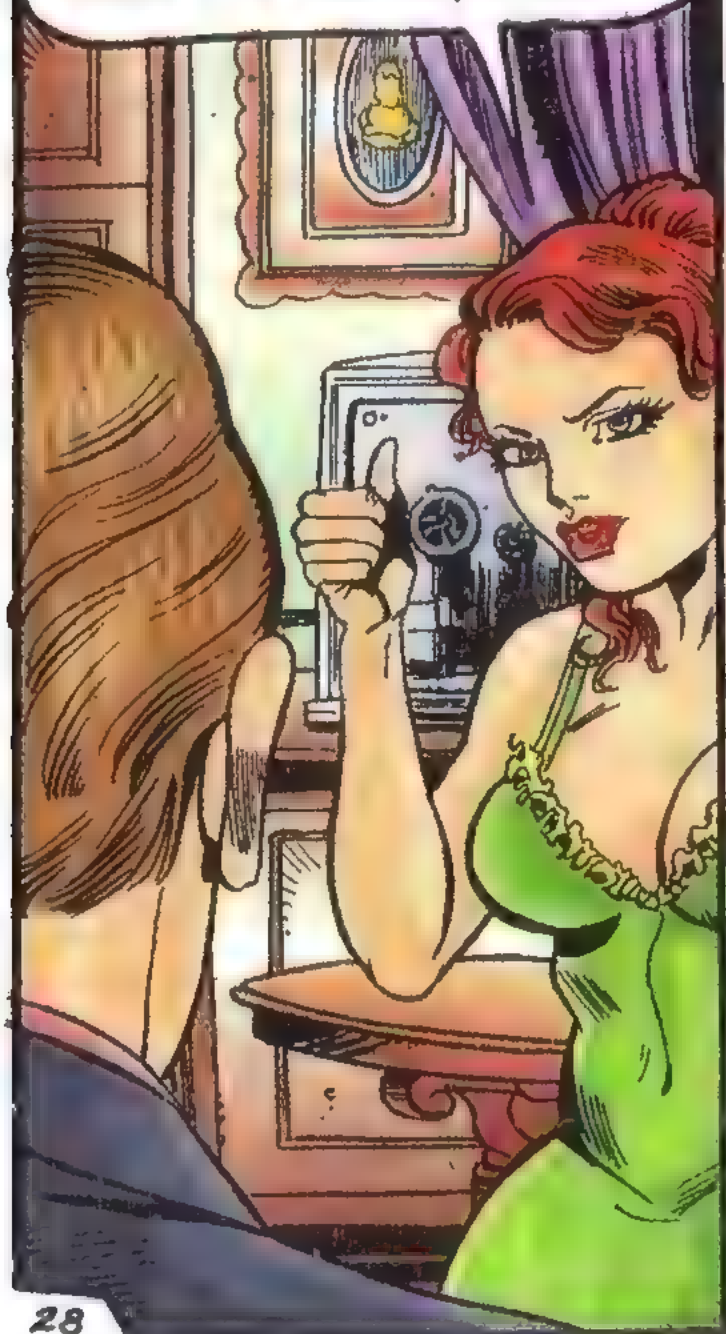
¡HIJO! ¿QUÉ PUEDES
HACER CONTRA ASESINOS
TRAICIONEROS?
NO CONOCES A NADIE
AQUÍ.

¿QUÉ ES LO QUE
HAREMOS?

CONSIGUE LOS
CABALLOS.
HABLARE
CON LA
ESPOSA DE
TAYLOR.
RECUPERARÉ
EL DINERO
QUE PAPA
LE DIO A ESE
MATÓN.



¡ARTHUR JAMÁS ME HA
DEJADO TOMAR UN DÓLAR
DE SU FORTUNA! SÓLO
ÉL PUEDE ABRIR ESA
CAJA DE SEGURIDAD.



ME MENOSPRECIA PORQUE
TRABAJÉ EN UN SALOON;
SE LO REVELE DESPUÉS
DE CASARNOS.

NO ME INTERESA
SU VIDA, SEÑORA.



QUIERO RECUPERAR LO
QUE AHORA PERTENECE
A MI MADRE, Y HACER
JUSTICIA, CHANTO ANTES.

VEO MUCHA
IRA EN TUS
OJOS.



DEBRA POSEÍA UN
CARÁCTER IMPULSIVO.

ERES JOVEN PARA PENSAR
EN LA VENGANZA. ¿POR
QUÉ NO TE EMPLEAS EN
OTRO ASUNTO?



ALGUIEN MIRABA
LA ESCENA,
DESDE UN APARTADO
RINCÓN.

¡ESE IMBÉCIL SE ESTÁ
CONVIERTIENDO EN UN
PELIGRO PARA MIS
PLANES....!



SE TRATABA
DE SAMUEL,
EL CAPATAZ
DEL RANCHO.

AUNQUE PUEDO
APROVECHAR
SU PRESENCIA
AQUÍ. YA
LUEGO HABLA-
RE CON
DEBRA.

TAYLOR Y
RENO ROGERS
IBAN DE REGRESO
RUMBO AL PUEBLO.

LA ESPOSA DE TAYLOR SÍ
QUE ES DE ARROJO, BUSCA
"CAMORRA" CON LOS
HOMBRES JÓVENES.

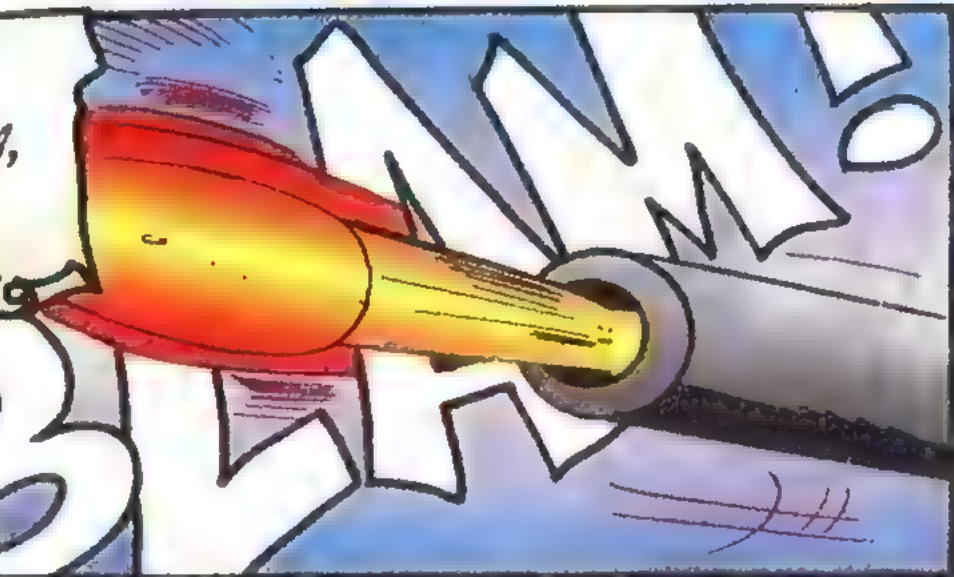


NINGUNO
IV ADVIRTIO
EL CAÑÓN DEL
"WINCHESTER"
CON EL QUE
APARTARON
LAS RAMAS
DE UN
ARBUSTO.

DEJA DE HABLAR
DE ESA MUJER.



EL ESTAMPIDO
DE LA BALA,
AL SER PERCUTIDA,
LANZO AL AIRE
DE LA PLANICIE,
ECOS DE MUERTE.



CON EL CUERPO
ATRAVESADO, TRUMAN
ROBINSON CASI FUE
ARRANCADO DE LA SILLA
DE MONTAR.

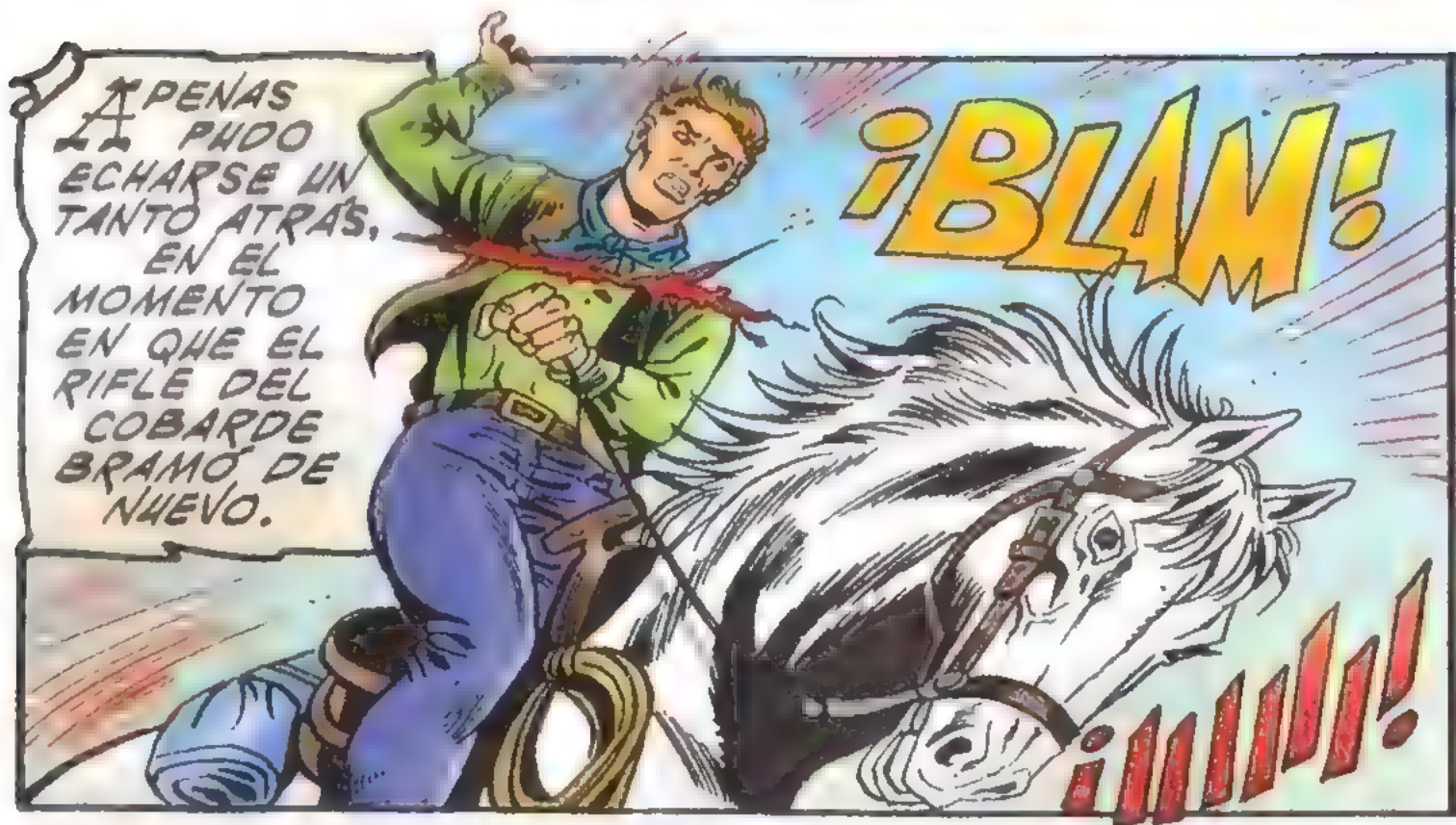
¡A-AHH!

¡BANG!

POR MERO INSTINTO,
RENO ROGERS SE
LLEVO LA MANO AL CINTO,
PERO NI SIQUERA TRAIA
"COLT."

¡INFIERNOS!

¡PRACK!



HASTA ENTONCES,
SAMUEL, SEGUIDO
DEL PEÓN QUE VISITARA
A TAYLOR EN LA CÁRCEL,
SE DEJARON VER.

EL PATRÓN SE
ENFURECERÁ....!



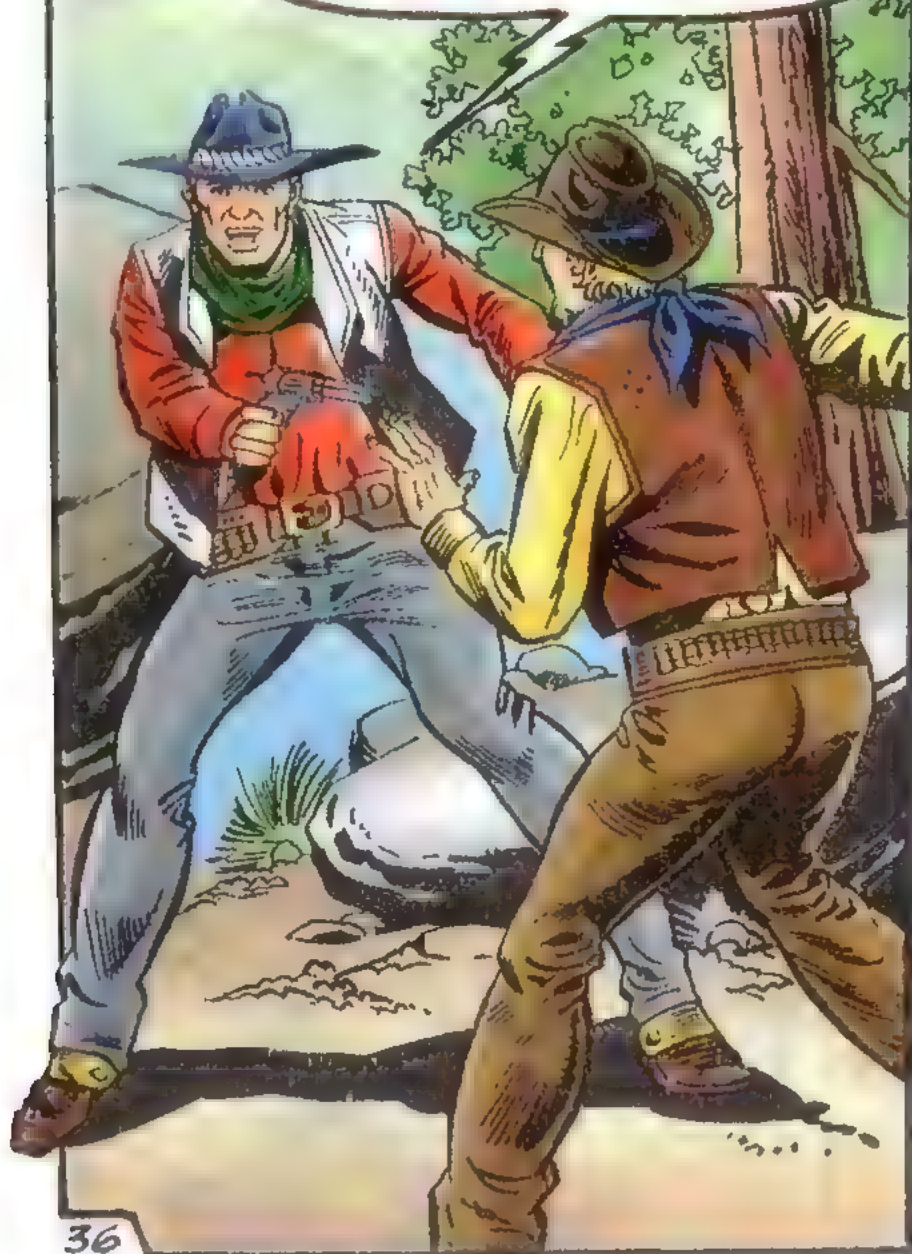
EL CAPATAZ SE INCLINÓ
PARA TOMAR EL
REVÓLVER DE TRUMAN,
QUE YACÍA MUERTO.

NO HICISTE LAS COSAS
COMO TE ORDENÉ EN
EL PAPEL.



SIN MEDIAR PALABRA, EL
HOMBRE APUNTO AL VIEJO
COWBOY.

HABLAS DEMASIADO, TEHODORE.
¡CREO QUE DEBES "CERRAR
EL PICO"!



ALCANZÓ A SACAR
SU PROPIA ARMA,
PERO LOS PLOMOS
SOLO ESTUVIERON
A PUNTO DE
INTERRUMPIR EL
VUELO DE UN
HALCÓN.



SAMUEL
LO
HABÍA
HERIDO DE
MUERTE,
CON TODA
LA VENTAJA
DEL MUNDO.

SÍ, PONDRÉ TODO
ESTO A MI FAVOR...

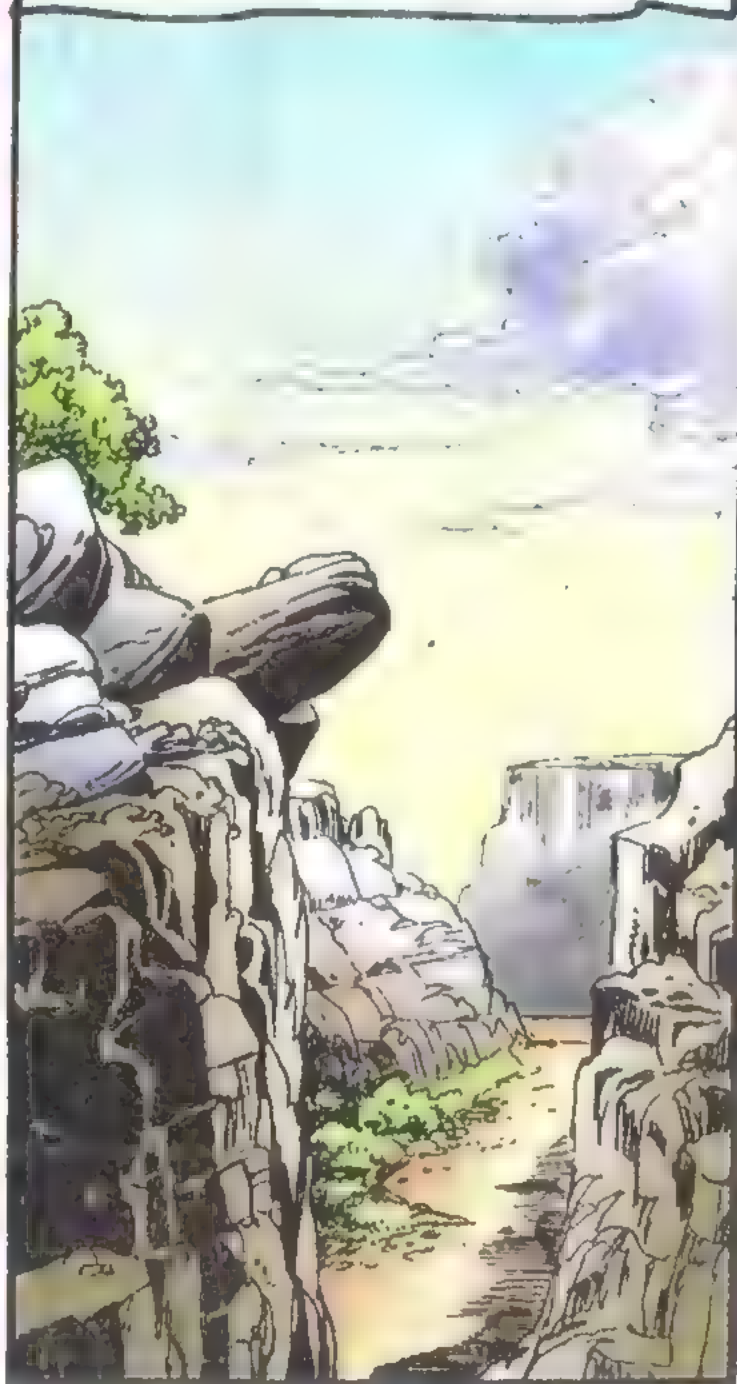
USO EL
REVÓLVER
CON QUE
MATARÁ AL
PEÓN, EN LA
MANO DE
TRUMAN.

PENSARÁN QUE
TEHODORE
FUE QUIEN
DIO CUENTA,
ANTES, DE
PILIPHE...

Y AL QUERER HACER LO
MISMO CON SU HIJO,
ÉSTE PUDO DARLE MUERTE.
SÍ, MI PLAN MARCHA.



LOS BUITRES, QUE
VOTEABAN DESDE LAS
ALTURAS, PERCIBIERON
LOS RASTROS DE MUERTE.

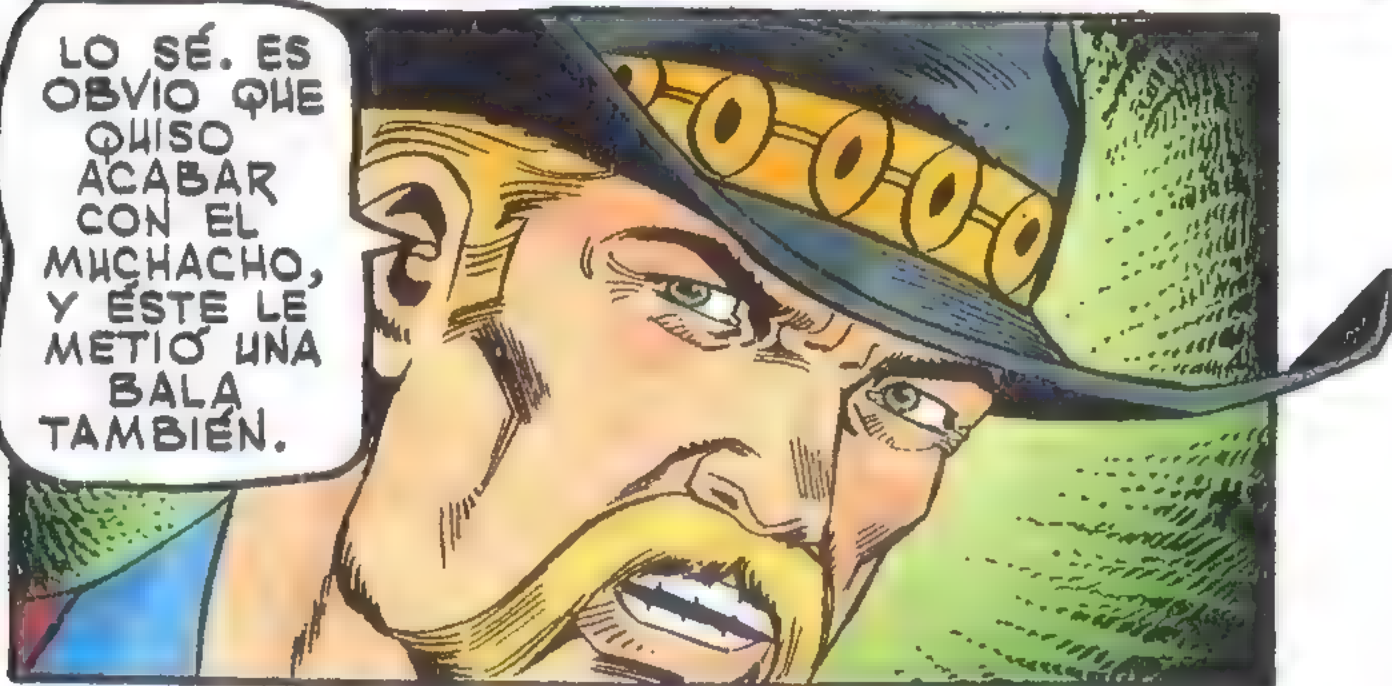


CAÍA LA TARDE,
CUANDO EL
COMISARIO
REVISABA EL
TERRENO.

TEHODORE TRABAJABA
EN EL RANCHO DE
TAYLOR; YO LO CONOCÍA
BIEN.



LO SÉ. ES
OBVIO QUE
QUISO
ACABAR
CON EL
MUCHACHO,
Y ÉSTE LE
METIÓ UNA
BALA
TAMBIÉN.

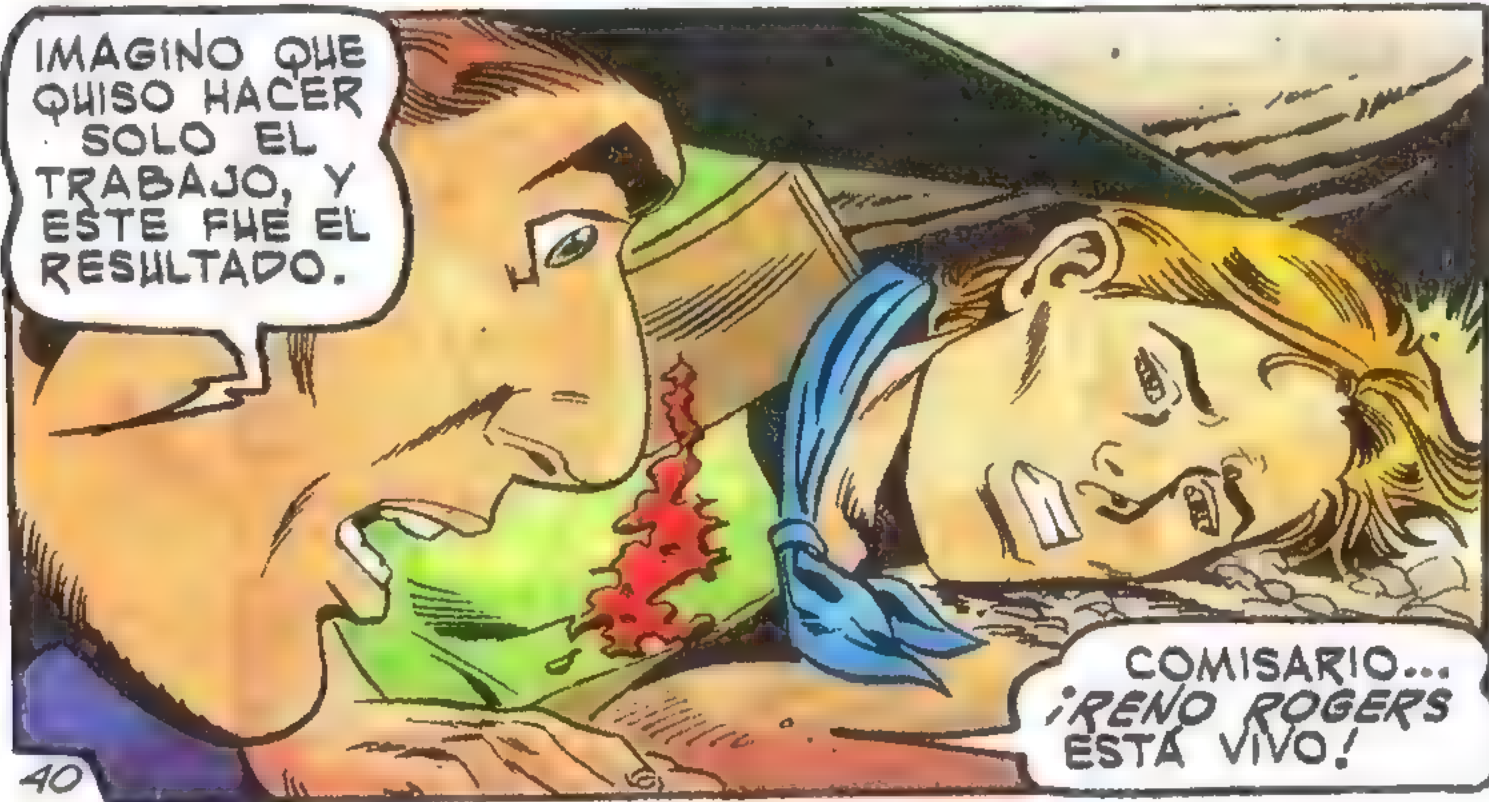


SIEMPRE VI EN
TEHODORE, A UN
HOMBRE RÉCTO.

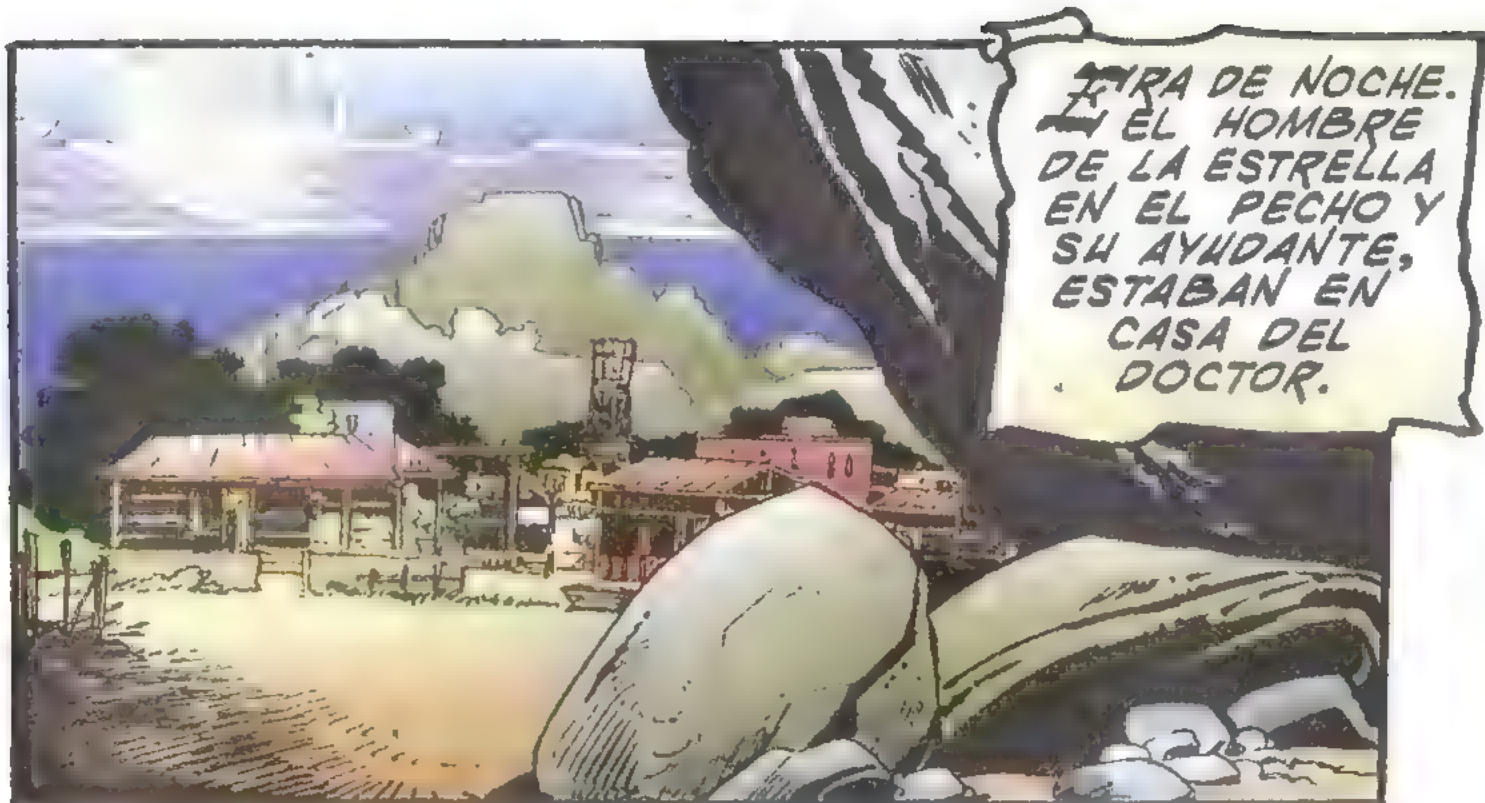
PERO SE DEJA VER
QUE, JUNTO CON
SAMUEL, ERAN
CÓMPlices DE TAYLOR.



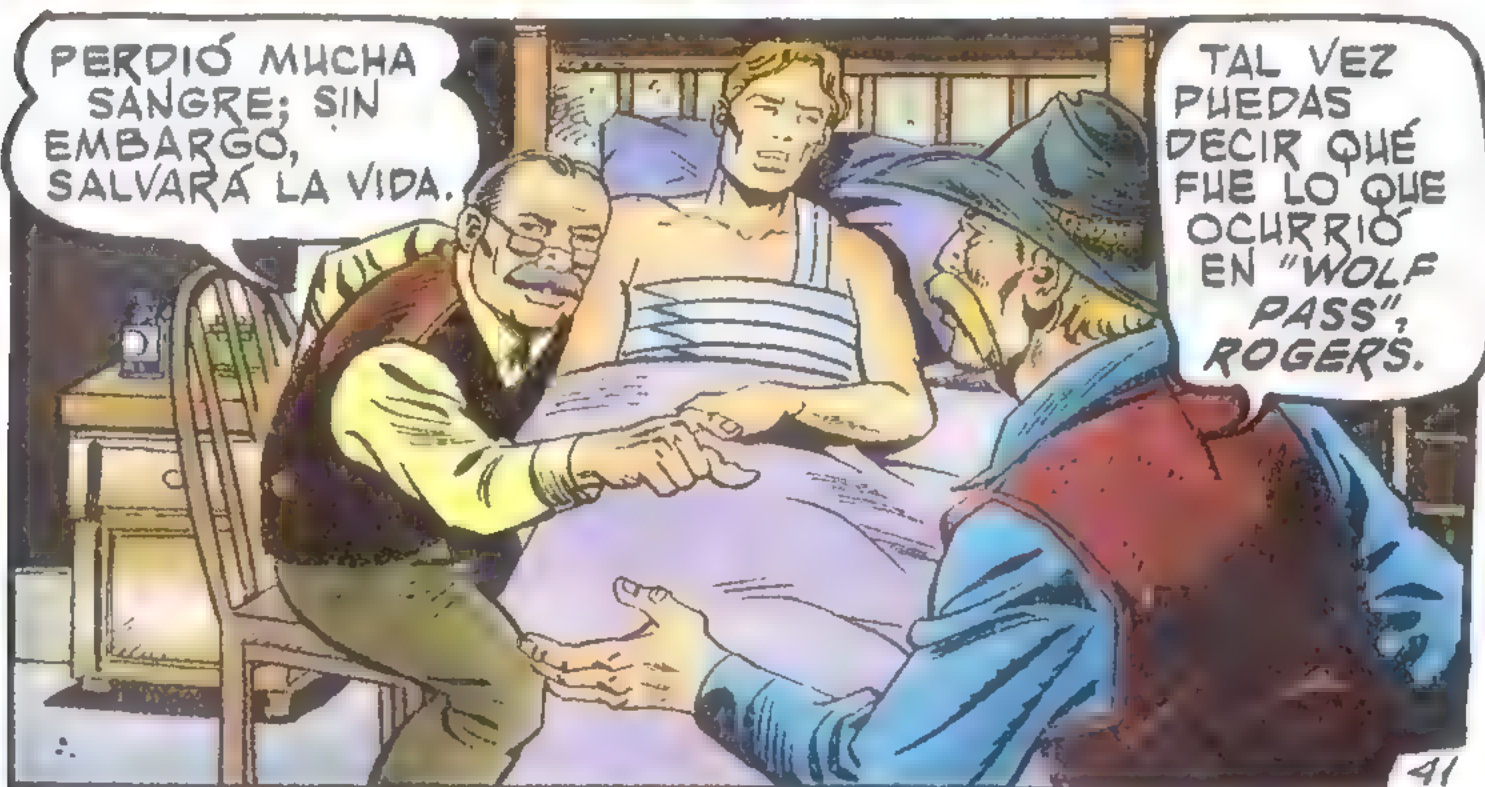
IMAGINO QUE
QUISO HACER
SOLO EL
TRABAJO, Y
ESTE FUE EL
RESULTADO.



COMISARIO...
¡RENO ROGERS
ESTÁ VIVO!



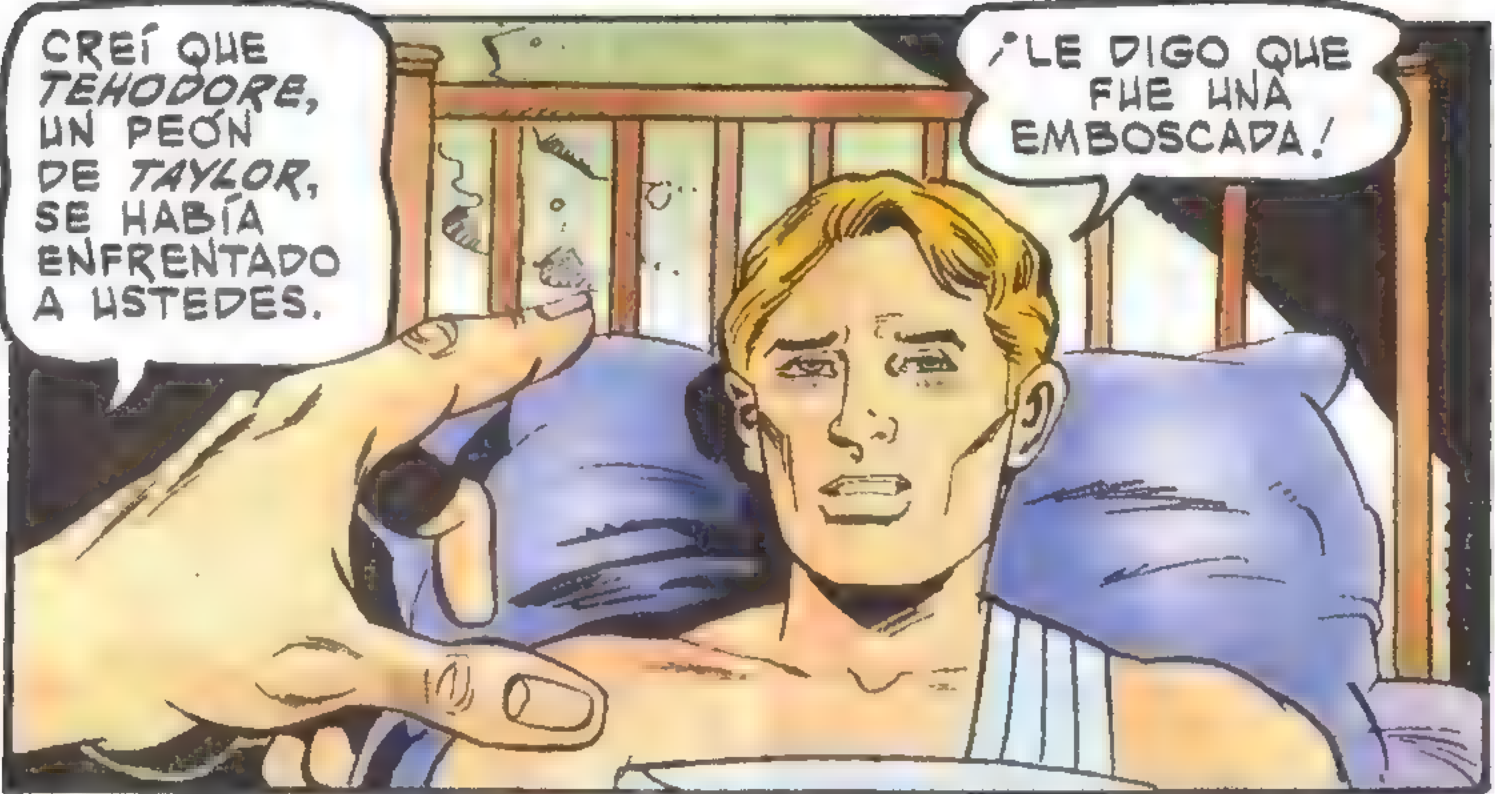
LA LUNA DE NOCHE.
EL HOMBRE
DE LA ESTRELLA
EN EL PECHO Y
SU AYUDANTE,
ESTABAN EN
CASA DEL
DOCTOR.



PERDIÓ MUCHA
SANGRE; SIN
EMBARGO,
SALVARÁ LA VIDA.

TAL VEZ
PUEDAS
DECIR QUÉ
FUE LO QUE
OCURRIÓ
EN "WOLF
PASS",
ROGERS.





CREÍ QUE
TEHODORE,
UN PEÓN
DE TAYLOR,
SE HABÍA
ENFRENTADO
A USTEDES.

¡LE DIGO QUE
FUE UNA
EMBOSCADA!



¡MALDITO SI ENTIENDO
ALGO, COMISARIO!

TODO ES UNA
MAQUINACIÓN
DE TAYLOR.
QUISO
HACERME
CREEN QUE
LA MUERTE
DE TRUMAN,
FUE ALGO
AJENO A EL...

ASÍ ME VERÍA OBLIGADO
A DEJARLO LIBRE...PERO
SU VAQUERO COMETIO UN
ERROR.

SIGO SIN
ENTENDER.

DEBEMOS HALLAR A
SAMUEL, EL CAPATAZ;
RECHERDA QUE ÉL TUVO
QUE VER EN LA PRIMERA
MUERTE.

IRÉ AL SALOON...

CONVENCERÉ
A ALGUNOS
HOMBRES
PARA QUE
NOS
AYUDEN A
ENCONTRAR
A SAMUEL.

EN LA CASONA DEL
RANCHO DE TAYLOR,
DEBRA SE REVOLVÍA
FURIOSA.

¡ÉL DEBE PAGAR, POR
TODO LO QUE ME HA
HECHO SUFRIR....!



¡DESPUÉS QUE NOS
CASAMOS, ME HUMILLABA
CONTINUAMENTE. ¡SE
NEGABA A DARMÉ DINERO!

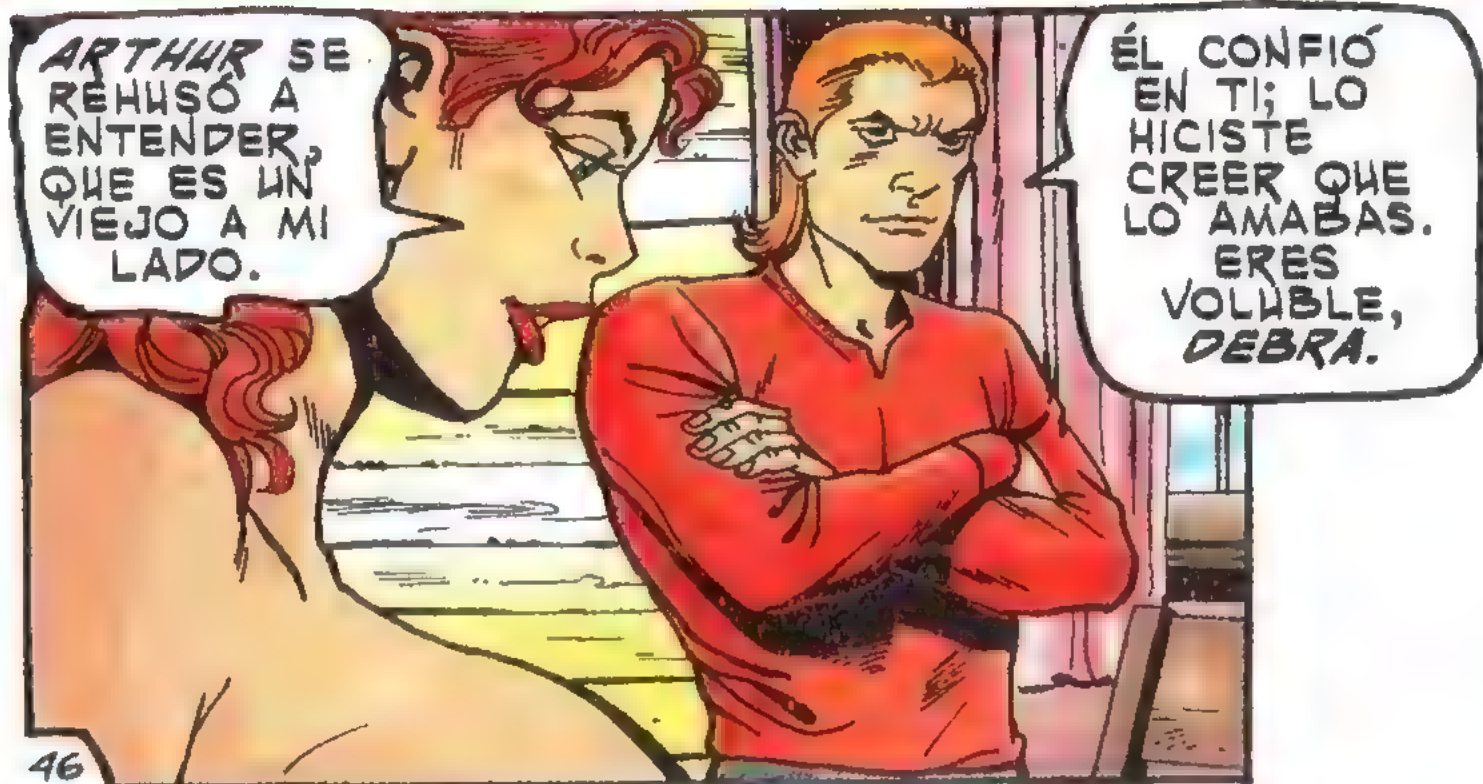
LA CULPA FUE
THYA.





ME CONTASTE
QUE TE
DESCUBRÍO
CON OTRO
HOMBRE EN
EL PUEBLO.

ERA UN ANTIGUO
AMANTE.

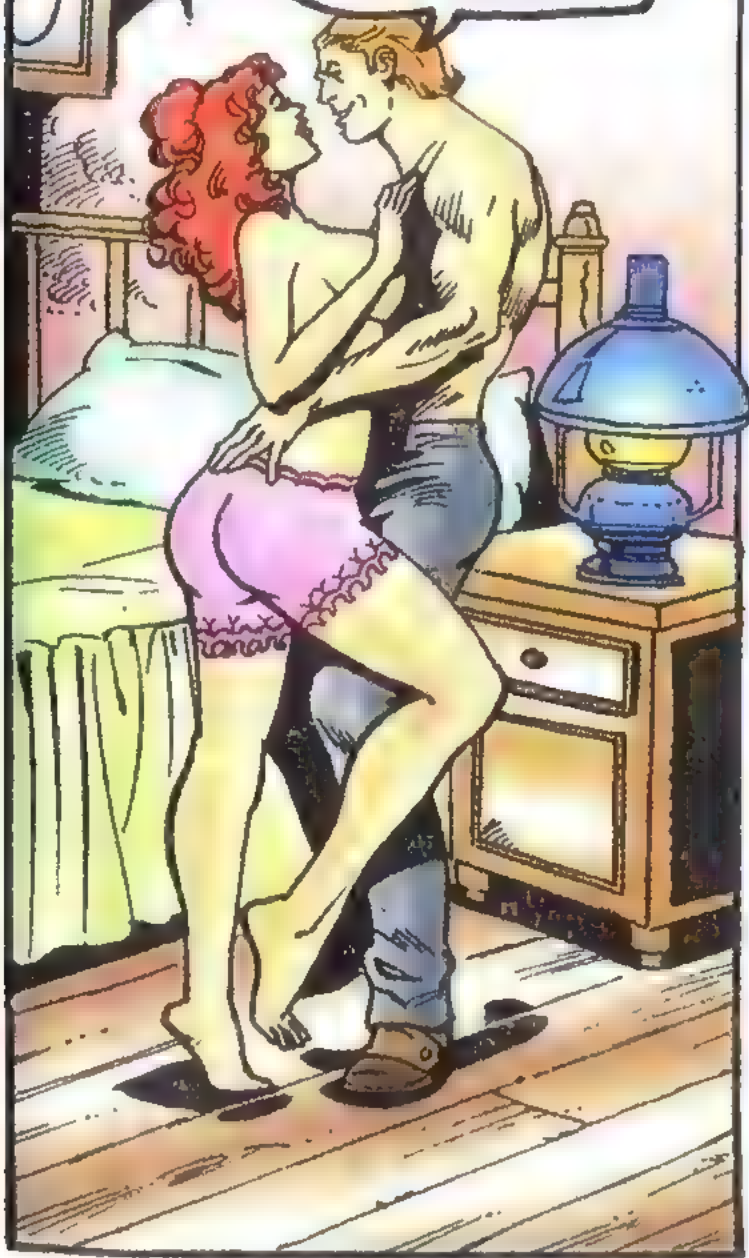


ARTHUR SE
REHUSÓ A
ENTENDER,
QUE ES UN
VIEJO A MI
LADO.

ÉL CONFIÓ
EN TI; LO
HICISTE
CREER QUE
LO AMABAS.
ERES
VOLUBLE,
DEBRA.

SE SUPONE QUE DEBES
ESTAR DE MI LADO...
AHORA, DEFIENDES AL
INÚTIL DE *TAYLOR*.

SÓLO PONGO LAS
CARTAS SOBRE
LA MESA...

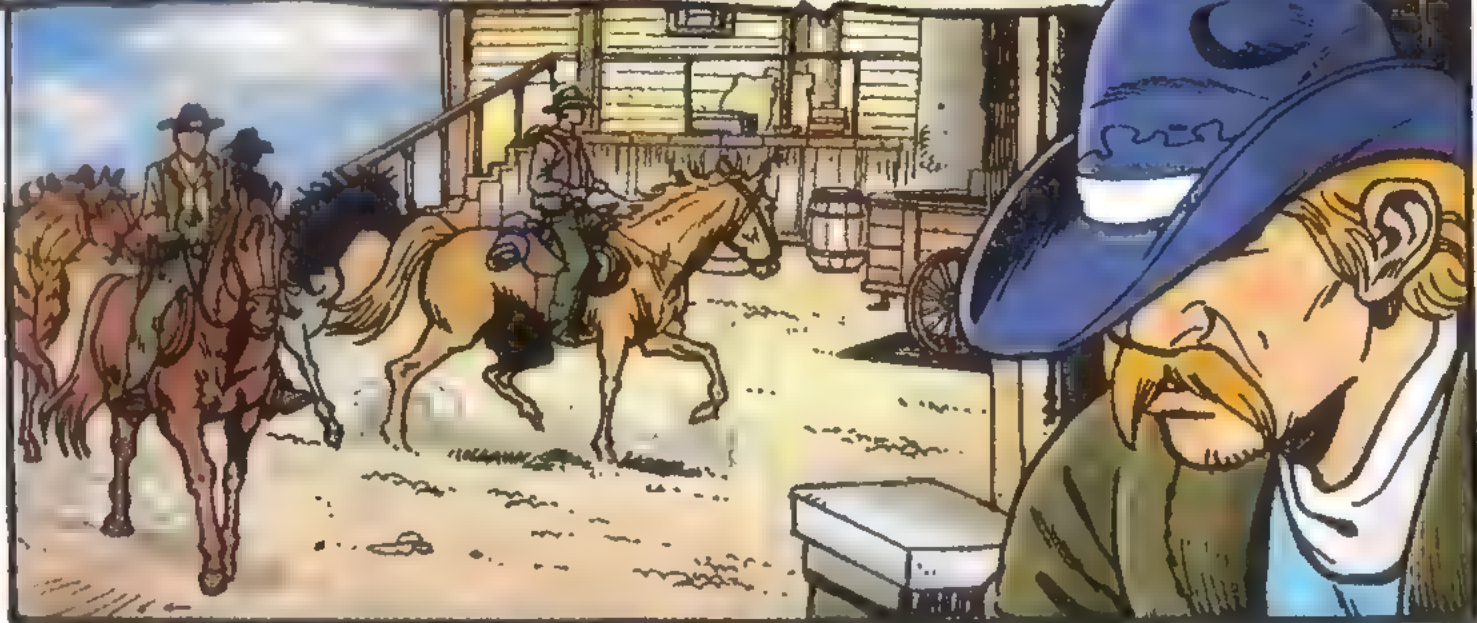


NO QUIERO CORRER LA
MISMA SUERTE QUE ÉL,
CUANDO SU FORTUNA
ESTÉ EN MIS MANOS.

SÉ AGRADECER
LOS FAVORES,
SAMUEL...



VARIOS DÍAS PASARON. EL ALGUACIL Y LOS HOMBRES QUE LO AYUDARON EN LAS BATIDAS PARA HALLAR A SAMUEL, FRACASARON.



TAL VEZ EL TIPO HUYÓ DEL CONDADO. LE DIRÉ A BENSON.

CUMPLIMOS CON AYUDARTE, WILSON. AHORA QUIERO IR A CASA.



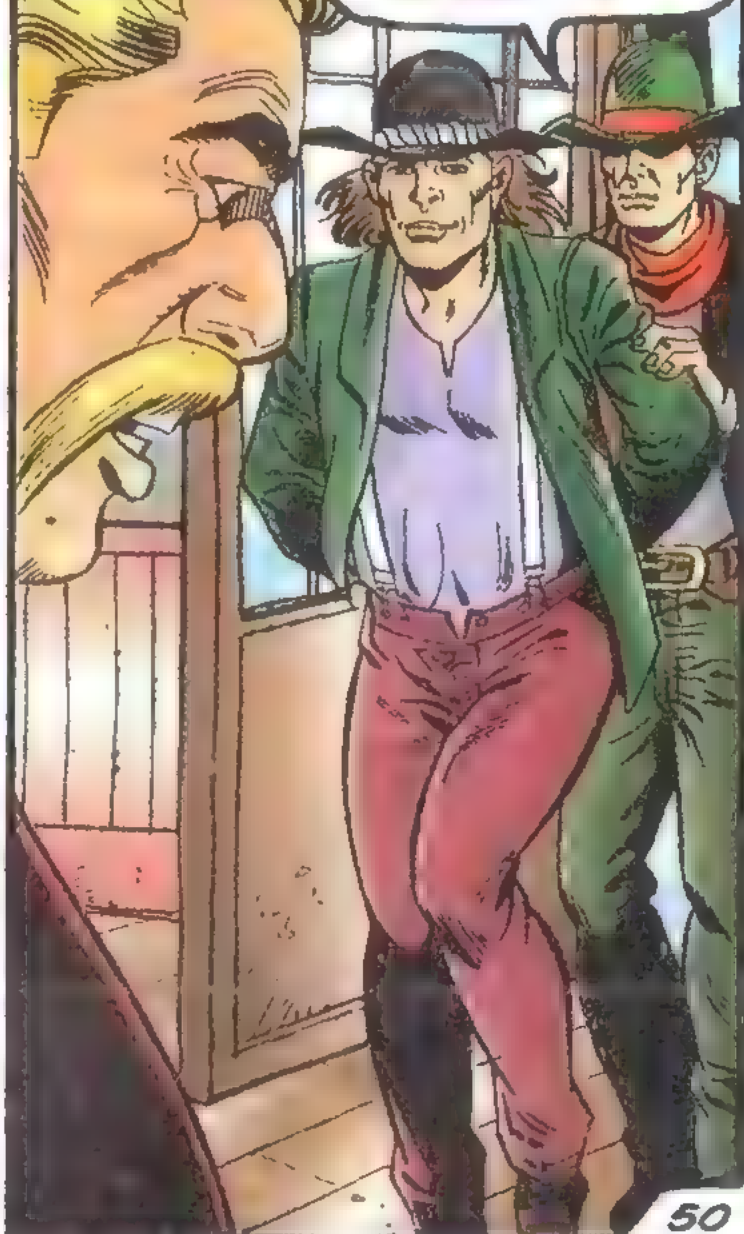
EL JUEZ ESTÁ EN CAMINO.
PARA ENTONCES, HABRÉ
HALLADO MÁS PRUEBAS
EN TU CONTRA.

¡NO SERÁ ASÍ!
MI ABOGADO
LLEGARÁ, DE UN
MOMENTO A
OTRO.



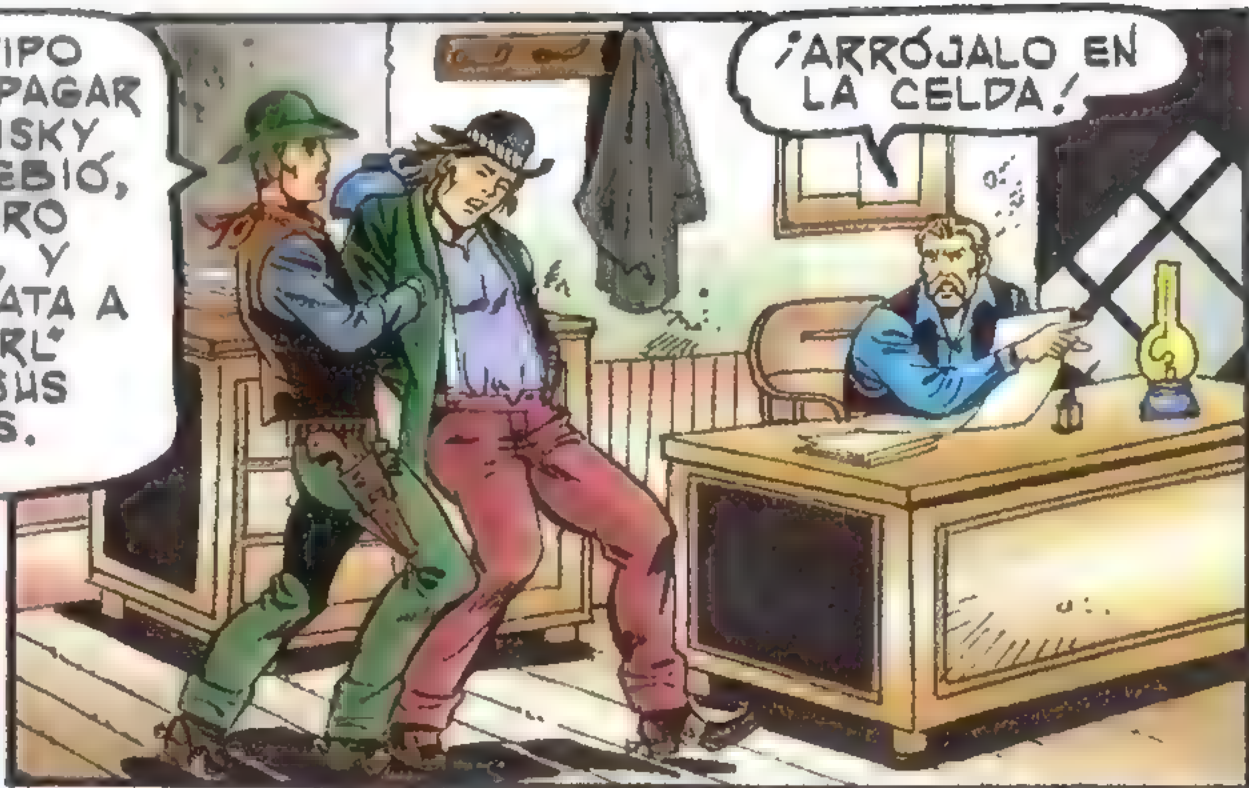
¿QUÉ
OCURRE,
WILSON?

VENÍA A DECIR-
TE QUE NO
HALLAMOS A
SAMUEL,
CUANDO LA
DUEÑA DEL
SALOON ME
LLAMÓ...



ESTE TIPO
QUISO PAGAR
EL WHISKY
QUE BEBIÓ,
CON ORO
FALSO, Y
CASI MATA A
UNA "GIRL"
CON SUS
BALAS.

¡ARRÓJALO EN
LA CELDA!



COMISARIO,
LA ESPOSA DE
TAYLOR
MANDA DECIR
QUE VIERON
A *SAMUEL*
ACAMPANDO
CERCA DE SU
RANCHO.



BENSON COLGÓ LAS
LLAVES DE LA CELDA
EN EL PERCHERO Y SE
DISPUSO A SALIR.

ESE MALDITO SE BURLO
DE TI, WILSON. ¡VAMOS
TRAS EL!



EL RANCHERO QUEDÓ
ENCERRADO JUNTO
CON EL RIJOSO.

¡ESA MUJER HARÁ QUE
ATRAPEN A MI CAPATAZ!
ES EL ÚNICO EN QUIEN
CONFÍO.



UN LEVE RUIDO PROVO-
CADO POR EL EBRIO,
LO HIZO VOLVERSE JUSTO
PARA EVITAR EL ATAQUE.

¡DIABLOS!



SE ENFRASCARON EN UNA
BRUTAL PELEA.
TAYLOR TRATABA DE
EVITAR QUE LE HUNDIERAN
EL CACHILLO.

¿QUIÉN TE ENVIÓ A
MATARME?!





QUÉ IMPORTA.
/DE TODAS
MANERAS TE
IRÁS AL
INFIERNO!
PERO ANTES,
ME DARÁS LA
COMBINACIÓN
PARA ABRIR
TH CAJA
FUERTE.

¡AAHH!

AL COMPRENDER,
TAYLOR
ENFURECIO AÚN
MÁS, Y ESO LE DIO
FUERZAS PARA
DEFENDERSE.

**¡ESTO ES ASUNTO
DE DEBRA!**

¡ZUAC!



¡COMETÍ UN GRAVE ERROR,
AL NO ECHARLA DESDE
HACE TIEMPO DE MI
LADO!



¡PENAS CONTENÍA LAS
GANAS POR MATARLO
DE UNA VEZ.

¡AHORA ME DIRÁS QUIÉN
PLANEÓ INCULPARME EN
LA MUERTE DE ROBINSON!



¡N-NO SÉ DE
QUÉ HABLAS!
¡SAMUEL ME
CONTRATÓ
EN "RIVER
GREEN", PARA
LIQUIDARTE
AQUÍ!

¡MALDITO SEA!
¡EL SACIO ME
TRAICIONÓ!

¡GOLPEÓ CON
TODAS SUS
FUERZAS,
QUERIENDO
DESCARGAR LA
IMPOTENCIA
QUE SENTÍA.

¡TENGO QUE
SALIR DE
AQUÍ PARA
AJUSTARLES
CUENTAS!

¡PUNCH!

EL MATÓN A SUELDO
QUEDÓ INCONSCIENTE,
EN EL SUBLO DE PIEDRA.

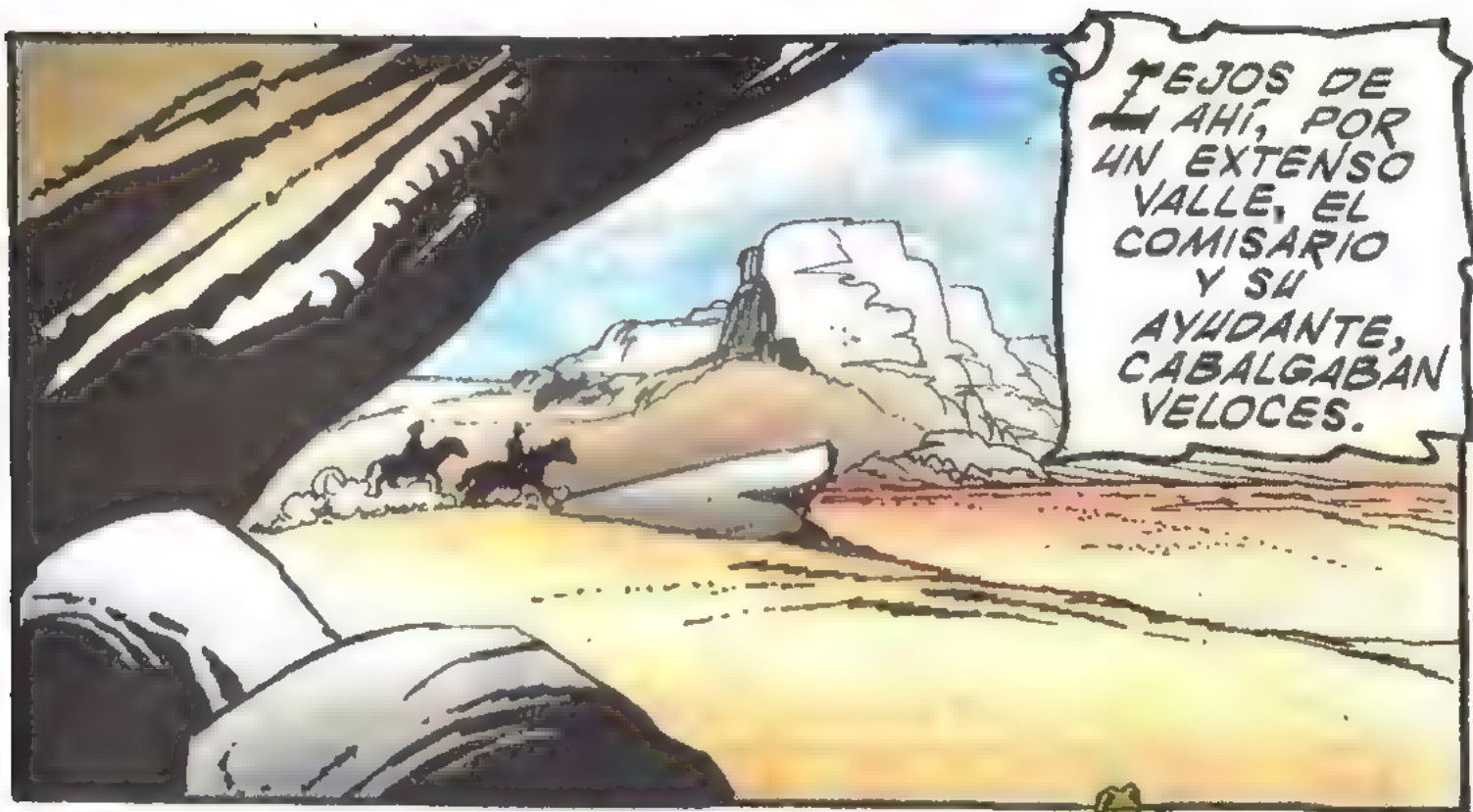
PERO, ¿CÓMO? ¡ESTOS
HIERROS IMPIDEN QUE
ESCAPE Y COBRE
VENGANZA!



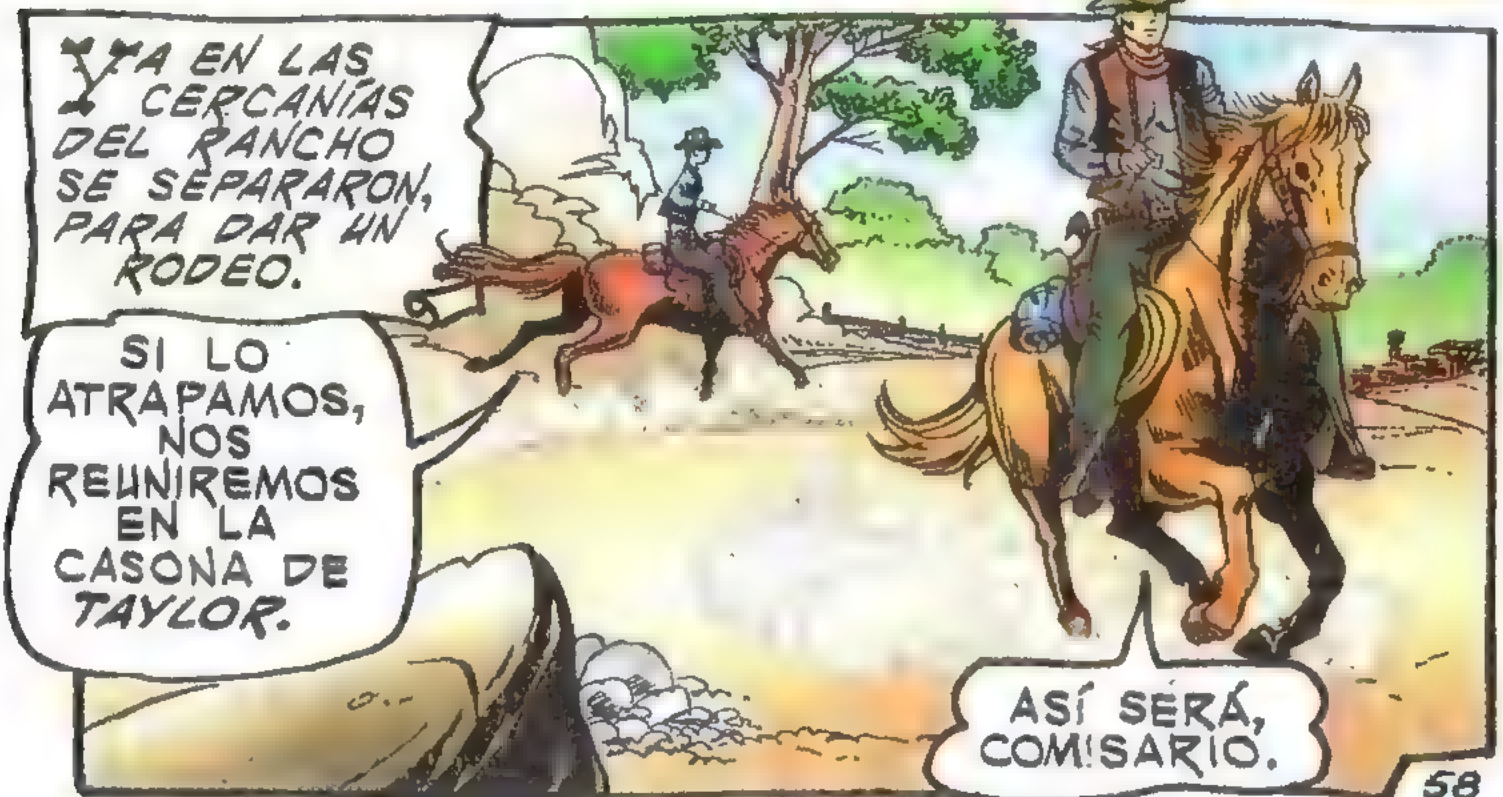
DENRO ROGERS, LA VIUDA
DE ROBINSON Y SU
HIJA, APARECIERON
ENTONCES.

MADRE, SÓLO ESTÁ ESE
MATÓN EN LA CELDA.





TEJOS DE
AHÍ, POR
UN EXTENSO
VALLE, EL
COMISARIO
Y SU
AYUDANTE,
CABALGABAN
VELOCES.



YA EN LAS
CERCANÍAS
DEL RANCHO
SE SEPARARON,
PARA DAR UN
RODEO.

SI LO
ATRAPAMOS,
NOS
REUNIREMOS
EN LA
CASONA DE
TAYLOR.

ASÍ SERÁ,
COMISARIO.

¡ESTOY HARTO
DE ESTO!
SERÉ RUDO
CON EL
CAPATAZ,
PARA QUE
CONFIESE DE
UNA VEZ.



DESPUÉS DE
UN PAR DE
HORAS SE
ACERCARON
A LA CASONA,
PARA
HABLAR CON
DEBRA.

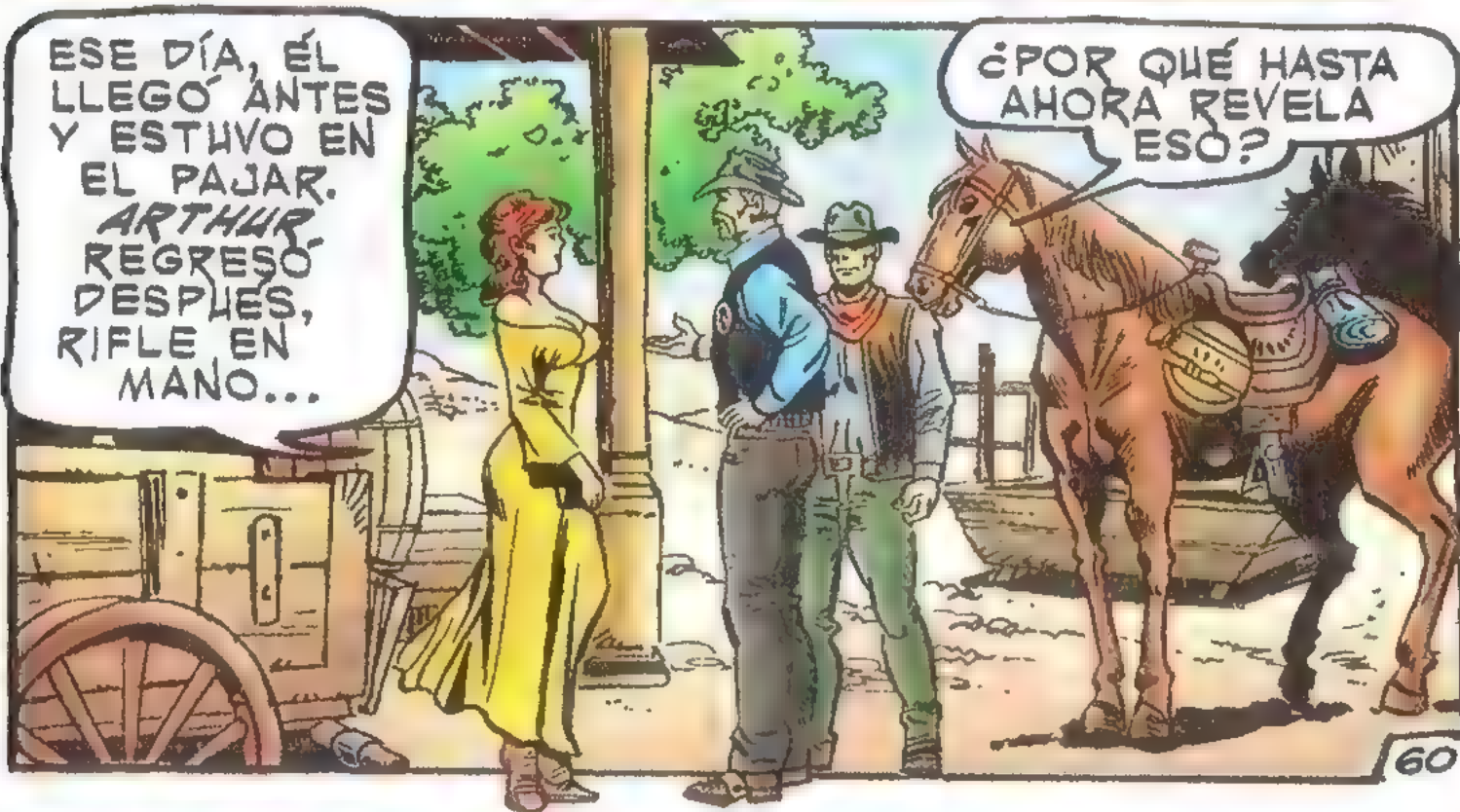
¿ESTÁ SEGURA QUE
LO VIERON RONDAR
POR AQUÍ?





UN PEÓN ME
DIO AVISO.
AUNQUE ESTOY
SEGURA QUE
SAMUEL NO
TUVO QUE VER
EN LA MUERTE
DE **ROBINSON**.

¿POR QUÉ
DICE ESO?



ESE DÍA, ÉL
LLEGO ANTES
Y ESTUVO EN
EL PAJAR.
ARTHUR
REGRESO
DESPUES,
RIFLE EN
MANO...

¿POR QUÉ HASTA
AHORA REVELA
ESO?

TAYLOR ME HABRÍA
ABOFETEADO SI DIGO
ESTO EN SU PRESENCIA,
USTED LO CONOCE...



SI VE A SAMUEL, DÍGALE
QUE CREO EN SU
INOCENCIA...PERO DEBE
HABLAR CONMIGO.



BENSON ESTABA
EMPECINADO EN
QUERER AJUSTICIAR
A TAYLOR.

EL CERCO SE CIERRA
ALREDEDOR DE ESE
RUFIÁN. ¡PAGARÁ POR
SUS DELITOS!

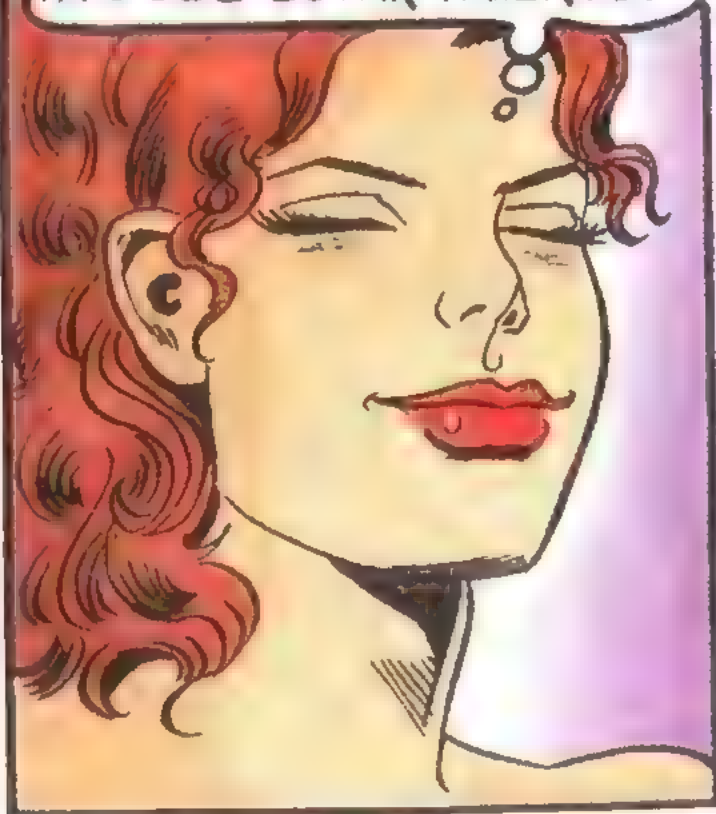


TEJOS ESTABA DE
IMAGINAR QUE ERA
VÍCTIMA DEL PLAN DE LA
PERNICIOSA MUJER.

¡EL COMISARIO ES UN
IMBÉCIL....!

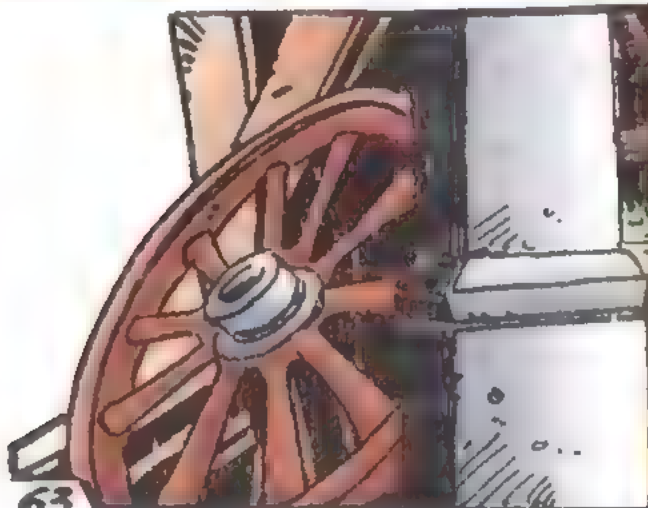


GRACIAS A ESO, PRONTO
SERE RICA; Y, AUNQUE
ALGUNAS COSAS FALLARON,
A ESTA HORA, **ARTHUR**
YA DEBE ESTAR MUERTO.



EL VUELO DE UNAS
PERDICES QUE
BUSCABAN REFUGIO, FUE
EL INDICIO DE QUE LA
TARDE LLEGABA.

NO HABRÁ NADA QUE ME
RELACIONE CON EL CRIMEN.



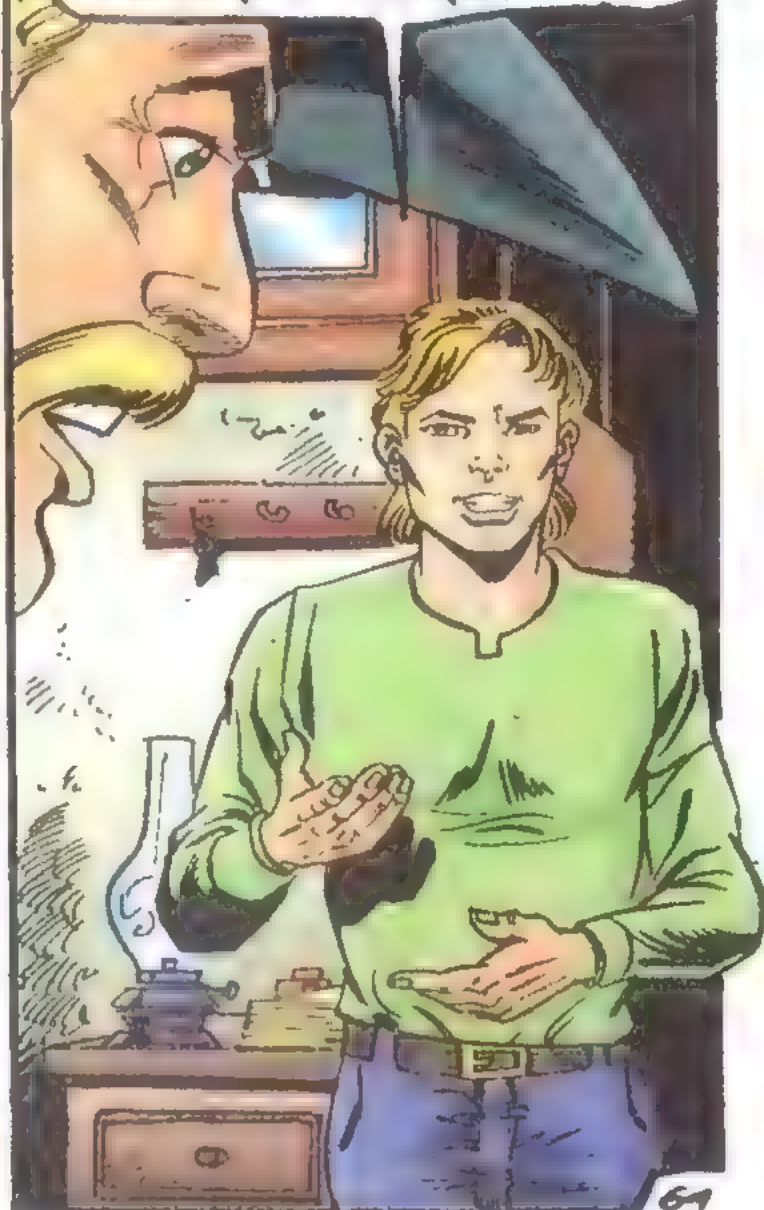
MÁS TARDE, EN EL
PUEBLO, BENSON
SE SORPRENDIÓ AL VER
VACÍA LA CELDA DONDE
TAYLOR ESTUVIERA.


¿QUÉ OCURRIÓ?



BEN ROGERS SALIÓ
DE ENTRE LAS SOMBRAS,
PARA RESPONDER.

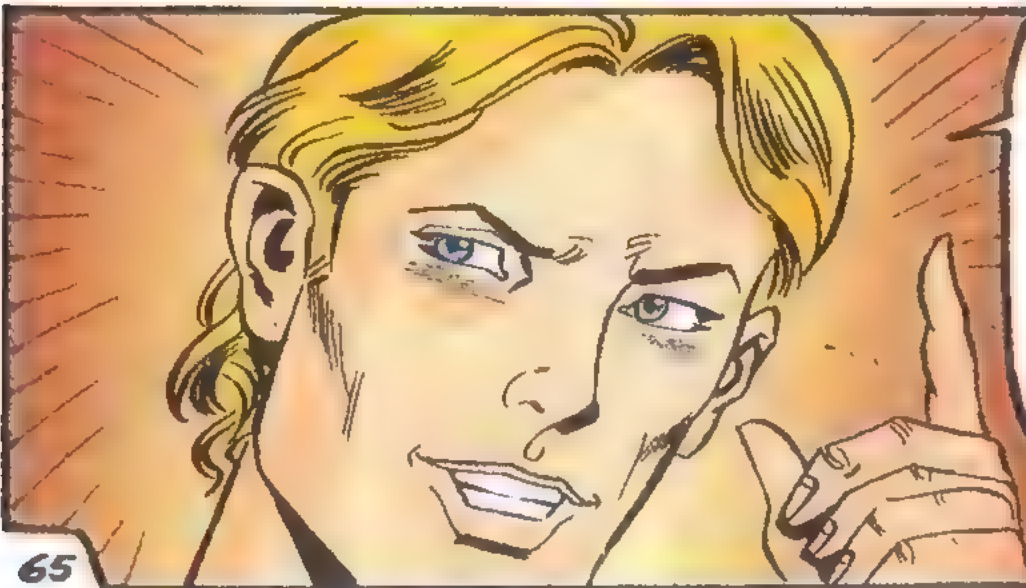
MR. TAYLOR CONVENCIO
A LINDA, LA HIJA DEL
DIFUNTO PILIPHE, DE
DEJARLO LIBRE.





¿QUÉ HACÍA AQUÍ,
Y... POR QUÉ LO
HIZO?

VENÍA CON SU MADRE
PARA SABER SI HABÍA
ATRAPADO A QUIEN DIO
MUERTE A SU PADRE Y
A *TRUMAN*.



TAYLOR HABLO
DE SU
SOSPECHA,
QUE *DEBRA*,
SU ESPOSA,
ESTÁ DETRÁS
DE TODO
ESTO...
TAMBIÉN ASÍ
LO CREO.



¡HABLA CLARO,
ROGERS!

MANDARON A
ESE HOMBRE
A LIQUIDARLO
¿QUIÉN CREE
QUE SALDRÍA
BENEFICIADO,
SI TAYLOR
MUERE?



EL COMISARIO
TRATABA DE
ORDENAR SUS
PENSAMIENTOS.

¿ES CIERTO ESO?
¡HABLA, O
RECIBIRÁS
SENDOS
BALAZOS EN LAS
RODILLAS!

¡QUIERO ACABAR CON
ESTO! EMPIEZA A
DECIR LO QUE SABES.

¡UN HOMBRE LLAMADO:
SAMUEL, ME PAGO
PARA ACABAR CON
ARTHUR TAYLOR!

ÉL...
MENCIONABA
UNA FORTUNA
QUE SERÍA DE
SU AMANTE;
DEBRA, CREO
QUE ES SU
NOMBRE.

¡INFIERNOS...!

AHORA ENTIENDO... ESA MUJER NOS MANEJO A SU ANTOJO PARA LOGRAR SUS FINES... SÍ, TODO ENCAJA EN SU PLAN.



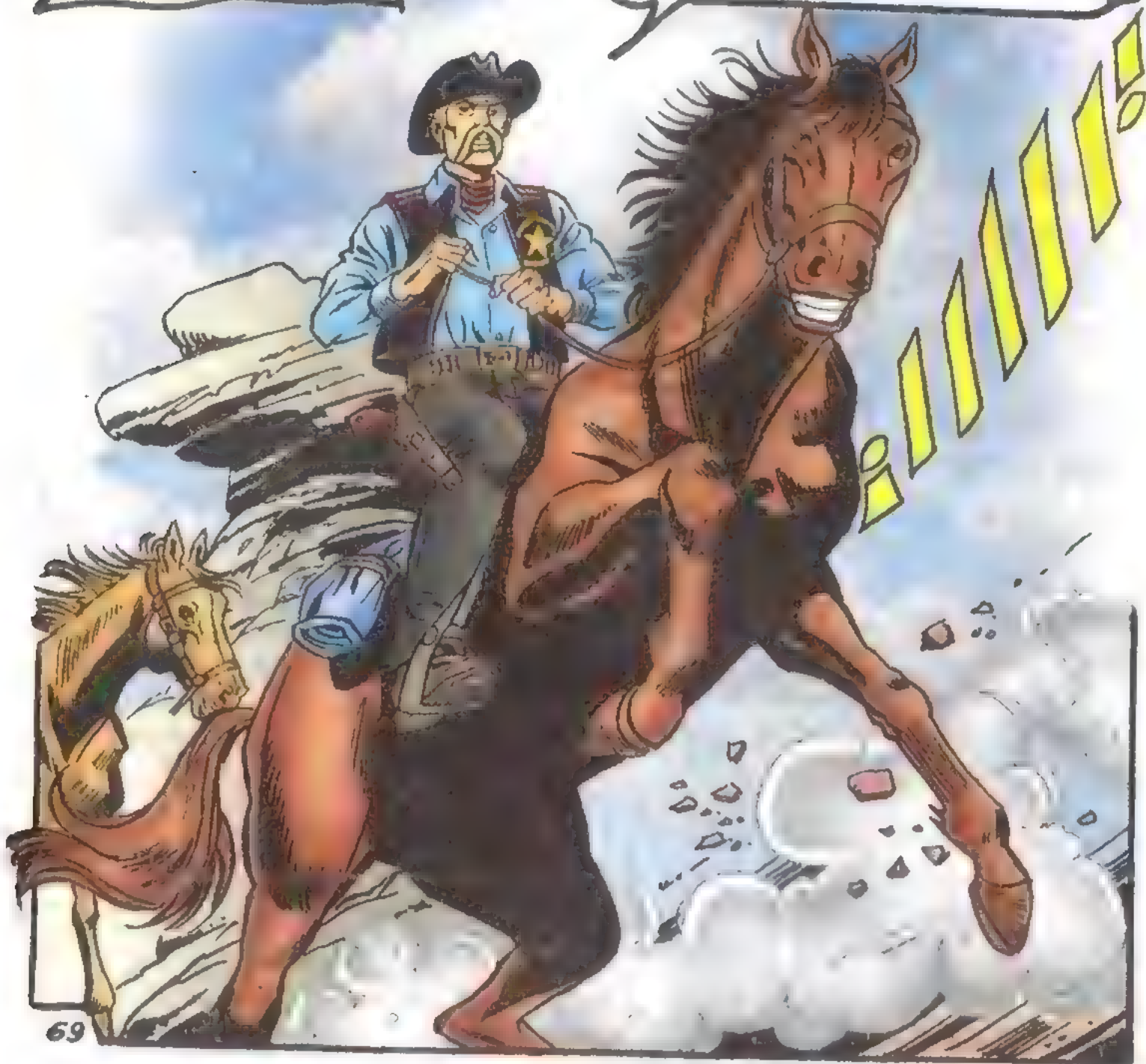
SÓLO FALTA SABER QUIÉN MATÓ AL PRIMER HOMBRE QUE HABÍA COMPRADO EL RANCHO A ARTHUR.

¿IREMOS CON DEBRA?



DE UN SALTO,
MONTARON
SUS CABALLOS.

EVITEMOS QUE TAYLOR
ENSUCIE SUS MANOS CON
LA SANGRE DE ESE PAR.



DENO ROGERS,
MONTANDO UN
MULO, LOS SEGUÍA.

¿QUÉ ES LO QUE
PRETENDES,
VAQUERO?

LINDA Y
SU MADRE
ESTABAN
EMPEÑADAS
EN
ACOMPañAR
A TAYLOR...

ÉL LAS RECHAZÓ,
PERO TAL VEZ LO
SIGUIERON.

HE VISTO
CÓMO MIRAS
A LA CHICA...
CREO QUE
POR ESO
DEJASTE DE
BEBER.

AHORA QUE ESTÁS
SOBRIO, PODRÁS
CONTARNOS ALGO
DE TU VIDA.

YO... QUERÍA SER
"GUNMAN"; MI PADRE
SE OPONÍA...



UNA OCASIÓN
EN QUE ME IBA
A BATIR CON
UN MATÓN, SE
INTERPUSO
Y LO HERÍ;
ÉL AHORA
CAMINA
ARRASTRANDO
LAS PIERNAS,
ME REFUGIÉ EN
EL WHISKY PARA
TRATAR DE
OLVIDAR EL
PENOSO
ACCIDENTE.





LE DIRÁS A LOS OTROS
QUE RODEEN EL RANCHO,
PARA IMPEDIR QUE
SAMUEL ESCAPE; ESTOY
SEGURO QUE ESTÁ CON
ESA MUJERZUELA.



PRESA DE GRAN IRA, EL
RANCHERO DIO GRANDES
VOCES AL LLEGAR ANTE LA
CASONA.

**¡SAMUEL, MALDITO
TRAIADOR! ¡DA LA CARA
PARA BATIRNOS EN
DUELO!**



EN EL INTERIOR,
EL CAPATAZ
SE AGITÓ COMO
SI HUBIERA
ESCUCHADO EL
RUGIDO DE UN
PUMA.

¡TAYLOR ESTÁ AQUÍ!
¡CÓMO PUEDE SER?!




LA AMBICIÓN
Y LA IRA,
BRILLABAN EN
LA MIRADA DE
DEBRA.

SE LIBRÓ DEL
ATAQUE EN LA
CÁRCEL, Y DE
ALGUNA MANERA
ESCAPO. ¡SAL
Y ENFRÉNTALO
YA!







TAL VEZ
SEA BUEN
MOMENTO
PARA
ACABAR CON
TAYLOR Y
SAMUEL.



TAYLOR, YO PODRÍA
EXPLICARTE...

AFUERA, EL
CAPATAZ
TRATABA DE
SERENARSE
PARA DAR
LA CARA A
AQUELLA
"MOLE"
IRACUNDA.

LA VOZ DEL HOMBRE
FUE ESTENTÓREA E
IMPONENTE. LOS
VAQUEROS QUE MIRABAN,
SE APARTARON.

LAS MANOS SE CONTOR-
SIONABAN DEMASIADO
CERCA DE LAS CACHAS
DE LOS REVÓLVERES.

NO TRATES DE GANAR
TIEMPO, ¡BASURA! LO
HE COMPRENDIDO TODO.

¡SERÁ UN DUELO LEGAL!
¡TÚ TRAICIÓN QUEDARÁ
LIQUIDADA!



EL MOVIMIENT-
TO FUE
CENTELLEANTE.
LAS ARMAS
FUERON
DESENFUNDIDAS,
COMO POR UNA
RAFAGA DE
VIENTO...



SIN EMBARGO,
SAMUEL FUE
INCAPAZ DE
JALAR DEL
GATILLO; DOS
ECOS DE MUERTE
LO CIMBRARON.



ESTABA
LIQUIDADO,
TAL COMO
TAYLOR GRITA-
RA: "SU SANGRE
LAVARÍA SU
AMBICIÓN."



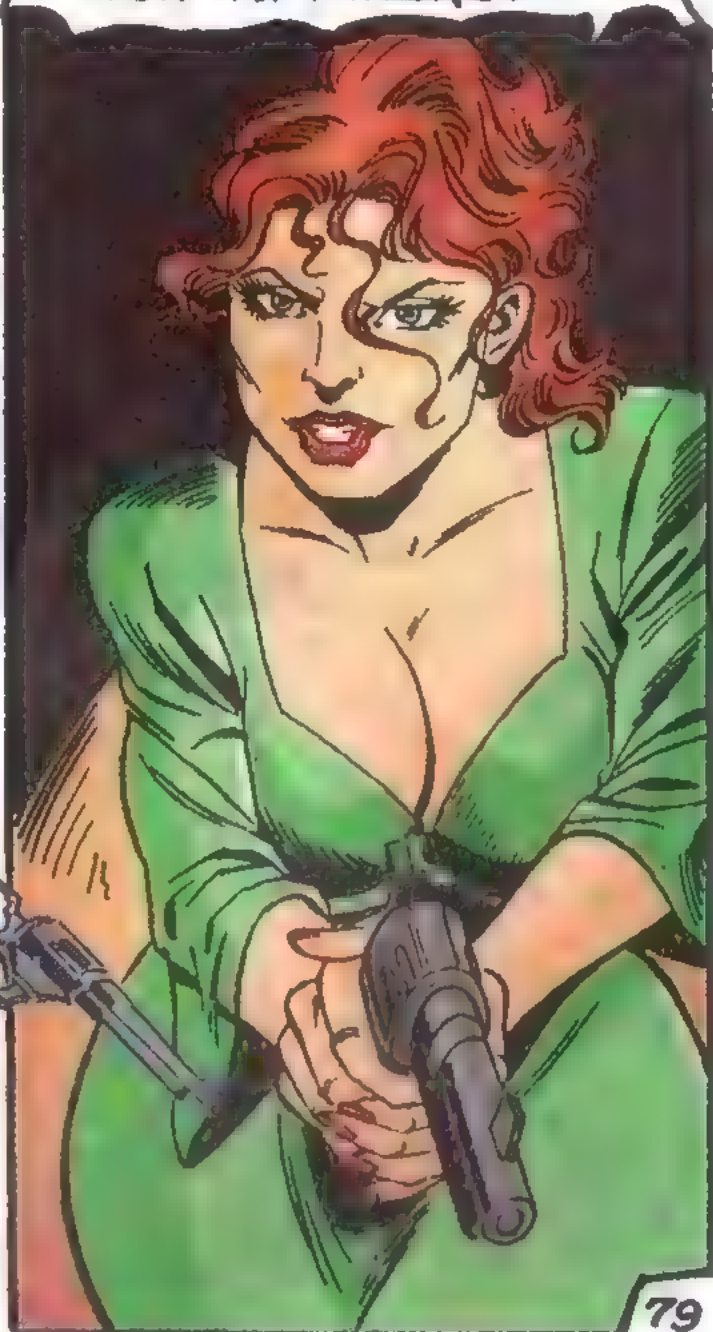
¡M-MALDITO
S-SEAS!

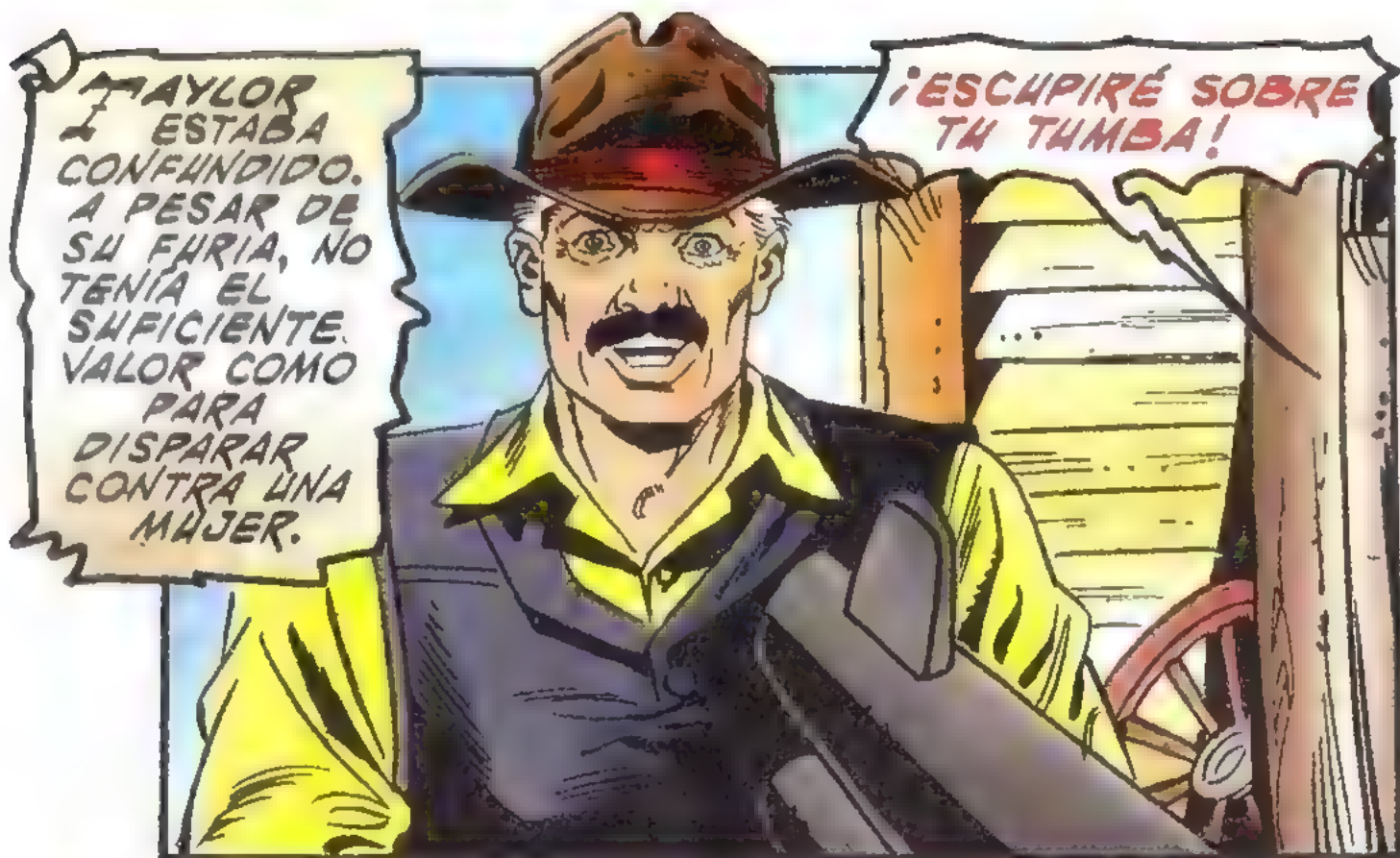
EL RANCHERO SE HABÍA
DISTRAÍDO CON LA
AGONÍA DEL TRAIOR,
MOMENTO QUE APROVECHÓ
LA NEFASTA DEBRA.

¡SUELTA TU ARMA,
VIEJO COYOTE!



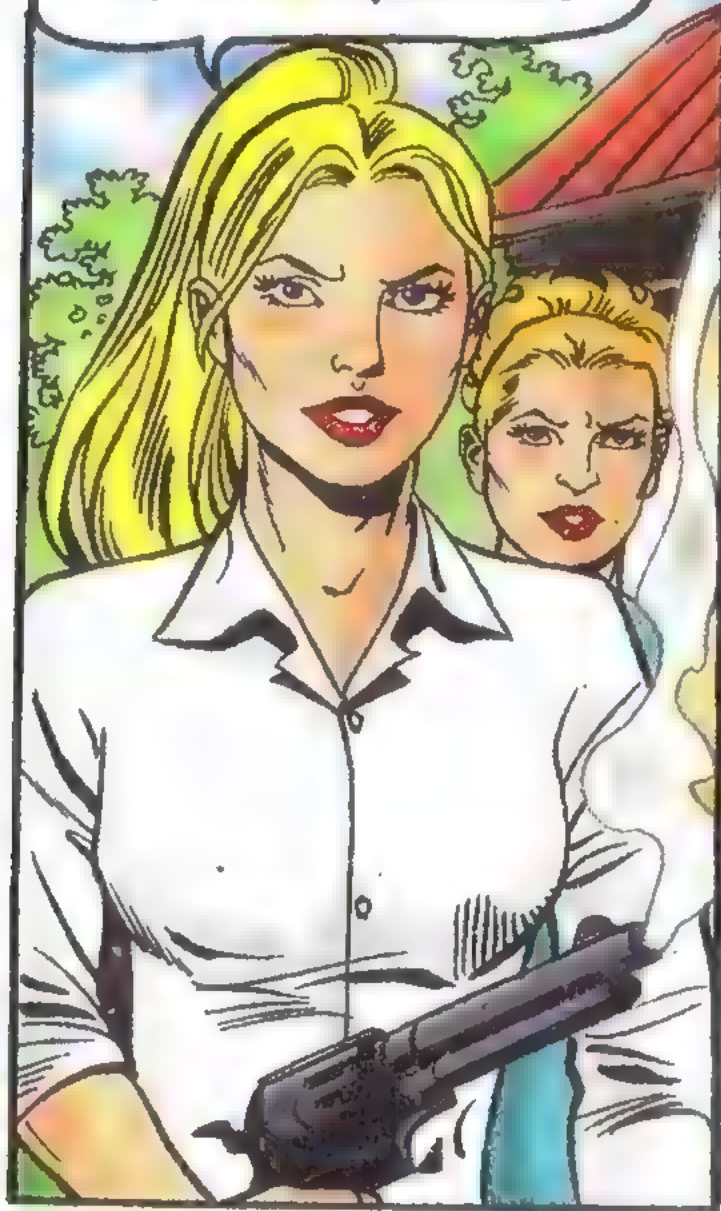
¡VAS A PAGAR LAS
HUMILLACIONES QUE ME
HICISTE! ¡TENDRÉ A LOS
HOMBRES QUE QUIERA,
CON TU DINERO!





INDA, LA HIJA DE
PIILIPHE ROBINSON,
AÚN TENÍA EL ARMA
HUMEANTE EN LAS MANOS.

¡LA MUERTE DE MI PADRE
Y MI HERMANO, DEBEN
SER ESCLARECIDAS!



LA CHICA, POSEÍDA POR
EL DOLOR, JALÓ DE
NUEVO DEL GATILLO DEL
"COLT."

¡POR TU CULPA, AHORA
MI MADRE Y YO ESTAMOS
SOLAS!



DENRO ROGERS Y EL COMISARIO, LLEGARON.

¡NO LO HAGA, SEÑORITA! ¡BENSON Y SU AYUDANTE SE HARÁN CARGO!

¡N-NO... HAY NADA QUE PUEDA CULPARME!

82

DENRO ROGERS Y EL COMISARIO, LLEGARON.

¡NO LO HAGA, SEÑORITA! ¡BENSON Y SU AYUDANTE SE HARÁN CARGO!

¡N-NO... HAY NADA QUE PUEDA CULPARME!

82

DENRO ROGERS Y EL COMISARIO, LLEGARON.

¡NO LO HAGA, SEÑORITA! ¡BENSON Y SU AYUDANTE SE HARÁN CARGO!

¡N-NO... HAY NADA QUE PUEDA CULPARME!

82

TEMBLANDO DE IRA,
TAYLOR SE ACERCÓ
A ELLA.

QUISISTE MATARME, Y EL
HOMBRE QUE SAMUEL
CONTRATÓ PARA HACERLO
EN LA CARCEL, CONFESÓ
YA.



EL HOMBRE MINTIÓ,
PARA QUE LA MUJER
TERMINARA DE CONFESAR.

SAMUEL LE DIJO QUE
AL PRIMER HOMBRE QUE
PAGÓ POR EL RANCHO,
¡LO MATASTE TÚ SOLA!



EL DOLOR Y LA
CONFUSIÓN, HICIERON
QUE ELLA "SE FUERA DE
LA LENGUA."

¡MENTIRA! LO HICIMOS
LOS DOS! YA HABÍA
PLANEADO LA MANERA
PARA DESPOJARTE.



EL COMISARIO LA
SUJETO PARA
LLEVARLA AL PUEBLO.

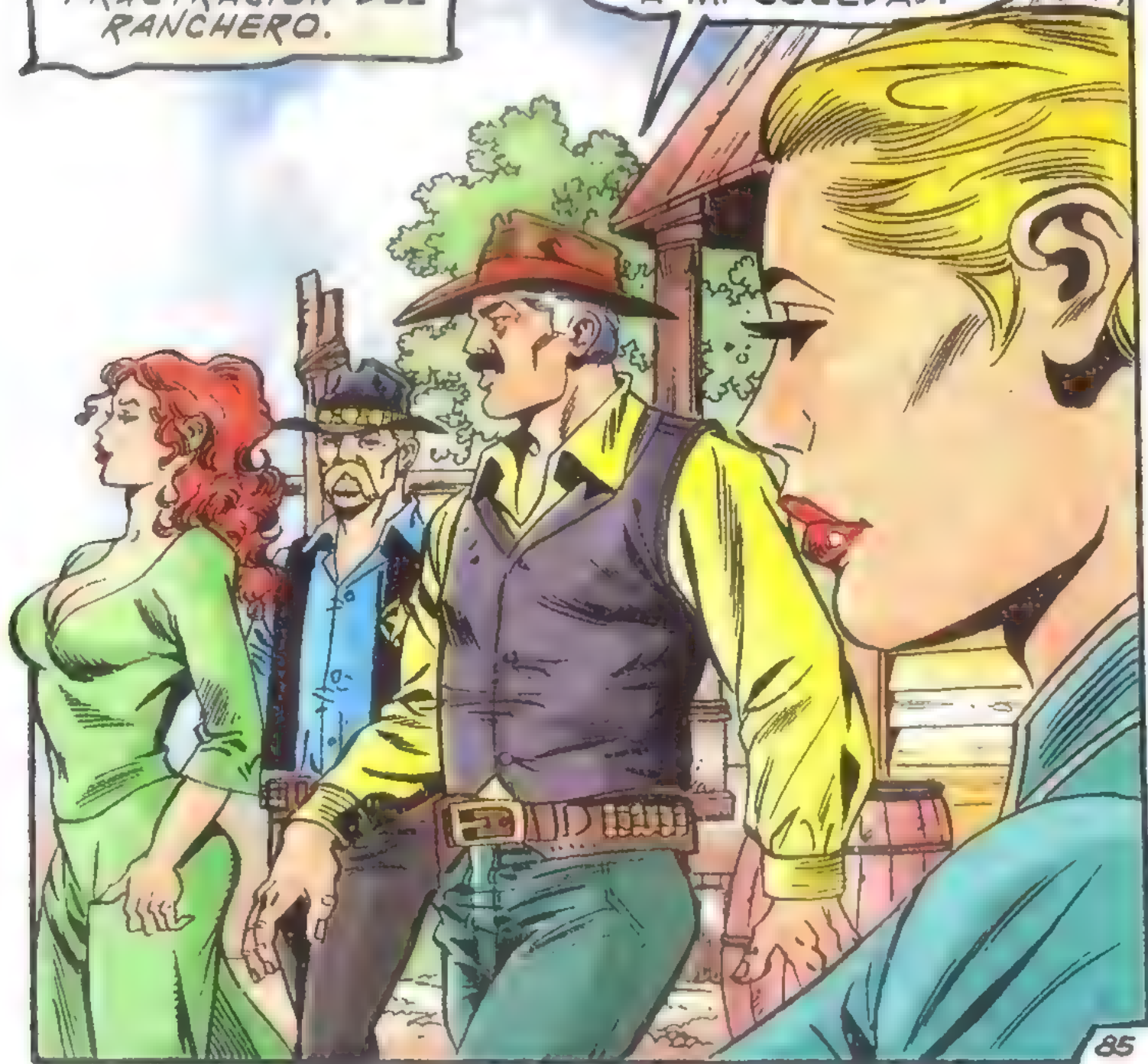
CREÍ QUE ME DARÍA
TODOS LOS LUJOS QUE
PRETENDÍA, PERO NO
FUE ASÍ.

¡TE SORPRENDÍ
CON OTRO
HOMBRE!



JENNY, LA VIUDA
DE ROBINSON,
CONTEMPLÓ LA
FRUSTRACIÓN DEL
RANCHERO.

¡ME DESLUMBRASTE
CON TU BELLEZA!
YO BUSCABA ALIVIO
A MI SOLEDAD.





BENSON LO
INTERRUMPIÓ
PARA PREGUNTARLE
ALGO.

EL DÍA DE LA
MUERTE DE
PILIPHE,
¿QUÉ FUE LO
QUE SACASTE
DEL BOLSILLO
DE ROGERS?

SÓLO LE DEVOLVÍ
EL MEDALLÓN QUE
DEJÓ CUANDO
BEBÍA.

POR CALLAR DEMASIADO,
ESTUVISTE A PUNTO DE
IR A LA PRISIÓN DEL
ESTADO, O MORIR EN LA
HORCA.



EL COMISARIO
BENSON
SE ALEJO CON
SU PRISIONERA;
EN EL PUEBLO
SERÍA
JUZGADA Y
RECIBIRÍA SU
CASTIGO.

MR. TAYLOR, USTED
Y YO TENEMOS QUE
HABLAR...



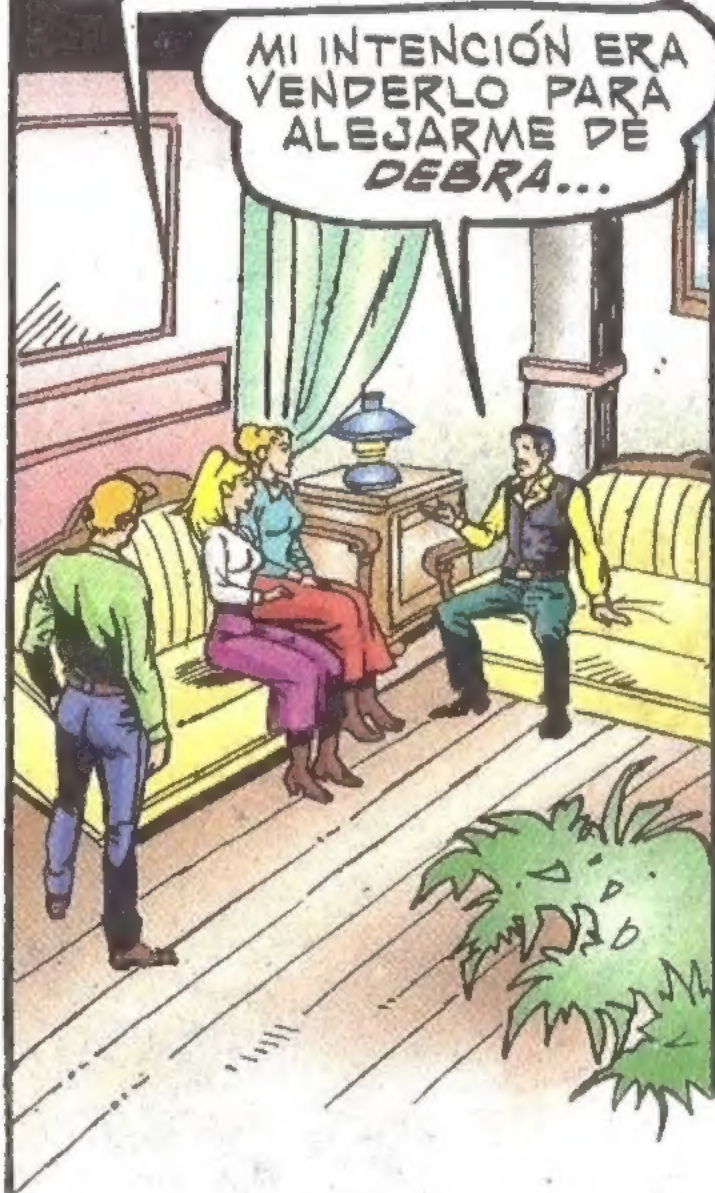
EL HOMBRE VIO QUE
ELLA AÚN ERA HERMO-
SA.

SE A LO QUE SE REFIERE,
VIUDA **ROBINSON**.
ENTREMOS PARA DEVOL-
VERLE SU DINERO.



DESEAMOS EL RANCHO
POR EL CUAL MI PADRE
PAGÓ. QUERÍA HACERSE
VIEJO EN ESTA REGIÓN.
NO NOS IREMOS.

MI INTENCIÓN ERA
VENDERLO PARA
ALEJARME DE
DEBRA...



AHORA NO QUIERO HACERLO; SIN EMBARGO, SE ME OCURRE QUE PUEDEN QUEDARSE AQUÍ, TAMBIÉN SERÁN DUEÑAS.

¿ES ESO POSIBLE?

EN MEDIO DE LA VIOLENCIA, LA CHISPA DE UN NOBLE SENTIMIENTO, BRILLÓ EN SUS OJOS.

HARÁN COMPAÑÍA A ESTE "VIEJO ZORRO".

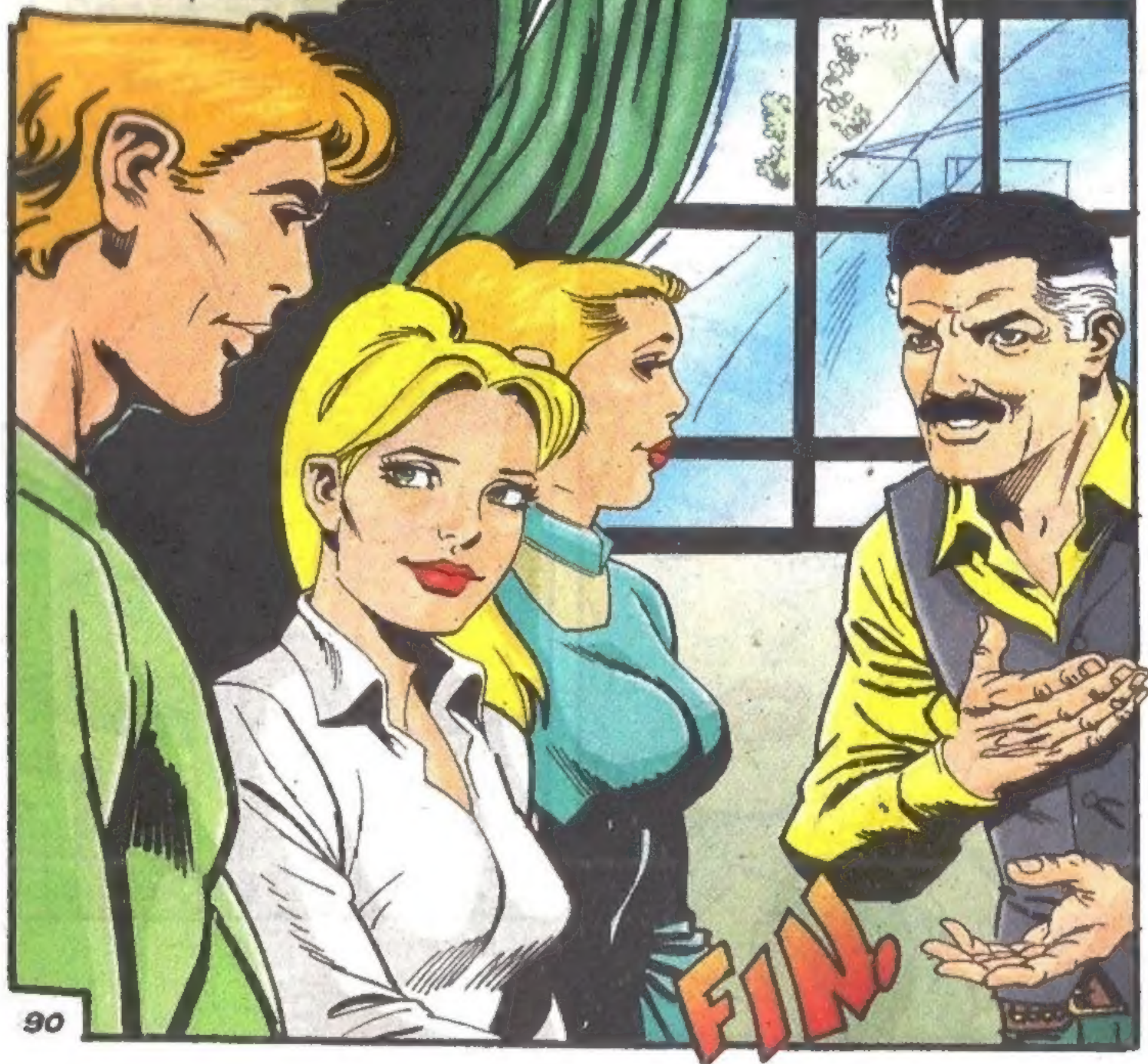
¡YO PODRÍA SER EL CAPATAZ Y CUIDARLAS!



HASTA EN ESAS
SALVAJES
PLANICIES, SE
ENCENDÍA LA
ESPERANZA.

AL MENOS
PODEMOS
INTENTARLO.

CREO QUE
RESULTARÁ.



**NO SE PIERDA EL
PRÓXIMO NUMERO**



Año XXXII Marzo del 2012

Envíanos tus comentarios a:

lvaquero@hevi.mx

Venta de Publicidad:

publicidad@hevi.mx

Publicación Semanal editada por Hevi Editores, S.A. de C.V.
Responsable Gilberto Cruz Casas. Domicilio en Morelos 10,
Col. Centro Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06040. México, D.F.
Tel. 5530-5059. Registro en Trámite.

Impresión: VII Enterprise S.A. de C.V. Aureliano Rivera 17
Despacho 102 Col. Tizapán San Ángel, C.P. 01000. México,
D.F. Prohibida la reproducción parcial o total de esta revista.
La trama y los personajes son ficticios, cualquier semejanza
con la vida real sería simple coincidencia.

Las secciones, argumentos, dibujos, y de más realizaciones,
son exclusiva responsabilidad de sus autores. No se devuel-
ven originales.